



# Pollyanna

Parlanchina e idealista, ahora que la joven Pollyanna Whittier se ha quedado huérfana, deberá mudarse a una pequeña ciudad de Nueva Inglaterra para vivir con su severa tía Polly. Pero incluso la naturaleza arisca de su tía no es inconveniente alguno para la optimista Pollyanna. Su filosofía se resume en lo que ella llama "el juego de la alegría", una actitud optimista que aprendió de su padre, que le enseñó a mirar y apreciar el lado bueno de las cosas a pesar de los obstáculos que depara la vida. Así, si uno lo piensa durante el tiempo suficiente, siempre puede encontrar algo por lo que alegrarse en todas las circunstancias que te rodean, hasta en las más insospechadas.

Los vecinos del lugar no tardarán en comprobar que Pollyanna tiene un gran corazón. ¿Quién si no podría hacer desaparecer el permanente enfado del señor Pendleton, un hombre sombrío y tacaño? ¿O convencer a la quejumbrosa e infeliz señora Snow de que disfrute de las cosas tal y como llegan? ¿O ayudar al doctor Chilton a redescubrir la alegría de ayudar a los demás? Todos encontrarán un nuevo sentido a sus vidas, y ello gracias a una niña alegre y valiente. Pero, ¿podrá Pollyanna ver el lado positivo de las cosas cuando deba hacer frente a su mayor reto? ¿Lograrán las personas cuya existencia iluminó que ella sea feliz de nuevo?

*Lleno de valores universales hoy postergados, Pollyanna es un clásico imperecedero, un libro que, como su joven protagonista, contagia la alegría de vivir.*

► Eleanor H. Porter

(Littleton, Nuevo Hampshire, 1868 - Cambridge, Massachusetts, 1920) escribió principalmente literatura infantil, con la trilogía de la señorita Billy como hito señero. Su novela más famosa es sin embargo *Pollyanna* (1913), seguida más adelante por una secuela, *Pollyanna crece* (1915), aunque también publicó algunas novelas para adultos. El libro fue un éxito en cuestión de días y se mantuvo en el tiempo hasta el punto de añadir un nuevo término al léxico anglosajón: Pollyanna se usa para describir a una persona que es optimista de manera exacerbada, contra viento y marea. La popularidad del personaje se tradujo en la realización de al menos cinco adaptaciones cinematográficas o televisivas, entre ellas una producción de Walt Disney de 1960.

Juvenil Best Seller • Editorial ToroMítico

IBIC: YFA

ISBN: 978-84-15943-17-4

232 páginas (ilustrado.)

Rústica • 14,5 x 22 cm

PVP: 15 € Peso: 366 gr



# Pollyanna

ELEANOR H. PORTER

*Pollyanna* es una novela de Eleanor H. Porter publicada en 1913. La historia gira en torno a Pollyanna, huérfana de padre y madre, que es enviada a vivir con su estricta tía Polly. Educada con optimismo por su padre, encuentra el lado bueno de cualquier situación para alegrar la vida de los que la rodean, empezando por su tía, el señor Pendleton, un hombre solitario, y la señora Snow, deprimida por su enfermedad, que la obliga a permanecer en cama. El libro fue un éxito en cuestión de días y se mantuvo en el tiempo hasta el punto de añadir un nuevo término al léxico anglosajón: Pollyanna se usa para describir a una persona que es optimista de manera exacerbada, contra viento y marea. En 1915 Eleanor H. Porter publicó una continuación de su novela, *Pollyanna Grows Up* (*Pollyanna crece*) y ésta resultó igualmente exitosa. A cargo de otros autores hay hasta once secuelas más.

Al igual que en el caso de *Ana la de Tejas Verdes* (con la que guarda concomitancias en su arranque y tono), **es un libro prácticamente imposible de encontrar en español a pesar de las numerosas ediciones y la gran popularidad que alcanzó en la década de los setenta.** La más reciente es un digest de Alfaguara/Santillana de tan sólo 96 páginas y que data de 1998. Hay al menos cinco adaptaciones cinematográficas o televisivas, aunque dos son las más relevantes: una producción de Disney de 1960, con Jane Wyman (la esposa de Reagan), Karl Malden y la joven Hailey Mills, que ganó un Oscar especial por su labor, y una tv-movie de 2003 rodada en Inglaterra.

