

ANTONIO PUENTE MAYOR

LA PANDILLA MORADA

El arca de las tres llaves



La Pandilla Morada y el arca de las tres llaves

Sevilla, parroquia de Santa Ana. Mientras el barrio de Triana disfruta de la salida extraordinaria de su Virgen de la Esperanza, un hundimiento en el templo saca a la luz una vieja cripta donde se esconden secretos relacionados con la hermandad... ¿Podrá un grupo de niños desvelar el enigma antes de que sea demasiado tarde?

La Pandilla Morada es una saga para niños de 9 a 12 años destinada a ser un revulsivo en las publicaciones cofrades infantiles. Sus jóvenes protagonistas se desenvuelven en la Semana Santa de Sevilla, en la que vivirán apasionantes aventuras, cargadas de humor y misterio.

» Antonio Puente Mayor

JUVENIL • Literatura infantil • Ediciones Toromítico



Antonio Puente Mayor (Sevilla, 1978) fue un pionero en la literatura infantil de carácter cofrade. Su *Nazarenos de caramelo*. La Semana Santa de Sevilla para niños fue un rotundo éxito en 2011, siendo además finalista del Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil al año siguiente. Con *40 Cuentos de Semana Santa para 40 Noches de Cuaresma* se aupó al número 1 de las listas de ventas en Sevilla durante el primer trimestre de 2015. Ambos títulos alcanzan ya varias ediciones. Ha sido galardonado en varios certámenes de relato y hasta la fecha ha publicado tres novelas, un ensayo y un libro de viajes. Asimismo es colaborador en medios de comunicación como COPE —donde forma parte del equipo de retransmisiones de Semana Santa—, Revista CLÍO de Historia, Sevilla Actualidad o El Palquillo-Diario de Sevilla.



IBIC: YFH
978-84-15943-68-6
168 páginas
Rústica con solapas
14 x 22 cm · 240 g
PVP: 15.95 €