

ALEJANDRO
LÓPEZ ANDRADA

La obra cumbre de uno de los autores más
galardonados de las últimas décadas.



LOS PERROS
de la
ETERNIDAD

XXXII PREMIO JAÉN DE NOVELA

ALMUZARA

Los perros de la eternidad

La imagen de una mujer muerta en un lago y la de un hombre que cae desmadejado, justo al pie de la tumba en la que entierran a su padre, hilan una trama en la que el tiempo se acorta y estira como un acordeón. Envuelta en una intrigante y poética atmósfera, Alejandro López Andrada —autor de *El Libro de las Aguas* y uno de los escritores españoles más laureados de las últimas décadas— aborda la historia de un hombre recluido en la habitación de un hospital que va desgranando los momentos vividos en una hermosa ciudad del sur, ahondando a la vez en sus recuerdos de infancia, transcurrida en los años del tardofranquismo, en el ambiente hosco de un poblado minero al que ha de regresar para cuidar de su padre; circunstancias que harán revivir en el protagonista experiencias lejanas junto a curiosos personajes. Esa contraposición entre el mundo rural hoy casi extinguido y una sociedad urbana herida por el desencanto de una crisis no sólo económica, sino también ideológica y moral, es una de las muchas cualidades de esta bellísima novela, en la que se funden la emoción, la ternura, el olvido y la pena, el odio y el amor. Trufada de hermosas imágenes, con pasajes de sobrecogedora belleza, *Los perros de la eternidad* viene a refrendar la maestría de un autor que ha sabido forjar un universo narrativo propio, de una plasticidad nada común.

XXXII Premio Jaén de Novela

► Alejandro López Andrada



(Villanueva del Duque, 1957) ha publicado poemarios como *El Valle de los Tristes*, *La tumba del arco iris*, *Los pájaros del frío*, *La tierra en sombra* y *Las voces derrotadas*, y recibido premios como el Nacional San Juan de la Cruz, Iberoamericano Rafael Alberti, José Hierro, el Andalucía de la Crítica, el Fray Luis de León y el Ciudad de Córdoba, entre otros. Ha escrito asimismo poesía infantil, tres ensayos narrativos sobre la desaparición del mundo rural y once novelas, una de las cuales, “El libro de las aguas”, fue adaptada al cine por Antonio Giménez-Rico. Tras *El jardín vertical* (2015) y *Entre zarzas y asfalto* (Berenice, 2016), resulta ganador del Premio Jaén de Novela gracias a *Los perros de la eternidad*. Hijo Predilecto de su localidad natal, en 2007 se dio su nombre a una plaza de la misma («Plaza de Alejandro López Andrada»); en ella se encuentra la casa donde nació.

Novela • Editorial Almuzara

IBIC: FA Lomo: 17 mm
ISBN: 978-84-16776-23-8
Rústica • 14,5 x 22 cm
PVP: 17 € 264 págs.