

MANUEL SERRANO VÉLEZ

«Luis de Usoz fue uno de los intelectuales más distinguidos del siglo XIX. Erudito, liberal, cristiano y, sobre todo bibliófilo, su biblioteca de autores heterodoxos y prohibidos es uno de los fondos más relevantes de la Biblioteca Nacional.»

El discreto heterodoxo

Luis de Usoz



Luis de Usoz. El discreto heterodoxo

Luis de Usoz y Río fue una de las figuras más relevantes en el ámbito cultural del siglo XIX. Destacado erudito, bibliófilo, liberal y cristiano, estudió leyes aunque su actividad se desarrolló en el ámbito de la literatura. Comenzó como colaborador en periódicos románticos como *El Español*, *El Artista* y *El Observador Pintoresco*.

Dedicó parte de su tiempo al estudio de las lenguas y al del romancero, tareas que no abandonaría nunca. Su biblioteca llegó a tener más de once mil volúmenes, convirtiéndose en la más importante relacionada con autores heterodoxos y libros prohibidos de España. Contribuyó desinteresadamente a difundir el Nuevo Testamento en castellano entre los españoles del siglo XIX; fue uno de los antiesclavistas pioneros de España; defendió la libertad política, intelectual, económica y religiosa en una época caótica y apasionada. Invirtió su fortuna en adquirir fuera de España ejemplares casi únicos de las obras de los principales escritores protestantes del siglo XVI, introduciéndolos en nuestro país por procedimientos muchas veces rocambolescos. Imprimió dichos textos de forma semiclandestina para formar su Colección de Reformistas Antiguos Españoles, asegurando la conservación de una parte importantísima del patrimonio intelectual español menos conocido.

Su viuda, María Sandalia del Acebal y Arratia, obedeciendo los deseos de Luis de Usoz, donó dicha colección a la Biblioteca Nacional en 1873 y en la actualidad sigue constituyendo el primer fondo bibliográfico para el estudio de las disidencias religiosas en España. Gracias a su generosidad, merced a estos libros que hasta entonces no se podían leer en nuestro país, uno de los futuros directores de dicha institución, don Marcelino Menéndez Pelayo, redactó su monumental *Historia de los Heterodoxos Españoles*.

» Manuel Serrano Vélez

Manuel Serrano Vélez (Cariñena 1942) es Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid, guionista y profesor en la Escuela de Cinematografía de la Comunidad de Madrid. En TVE ha sido Director Adjunto de Programas, Responsable de Programas Culturales y Director de Programas y Emisiones de los canales por satélite, además de dirigir series documentales como Los Ríos, El Arca de Noé, Esta es mi tierra, Los frutos de El Dorado y Los caminos de la ciencia. En la productora New Atlantis fue responsable del departamento de Programas Documentales. Es autor de libros como Los frutos de El Dorado (1992), Locos por el Quijote (2005), Vida de clérigos ejemplares (2010) y Menéndez Pelayo. Un hombre contra su tiempo (2012).

biografía • Memorias y biografías • Editorial Almuzara



9788416776368

IBIC: BGL
978-84-16776-36-8
320 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 24 x 2 cm · 556 g
PVP: 22.95 €