



Nicolás Gutiérrez Hidalgo

El GRIAL y la DIOSA



ALMUZARA

El Grial y la Diosa

Desde el principio de los tiempos, los misterios sobre el Santo Grial han motivado expectación en historiadores y filólogos bíblicos que han intentado descubrir la hermenéutica de la Última Cena de Cristo más allá de la extendida y popular creencia de la repartición del pan y el vino. Este es precisamente el caso de Arturo, quien, debido a sus circunstancias familiares, y algún desengaño amoroso, consigue transformar su soledad en un refugio interior fundado en la lectura del que emerge el que podrá ser su mejor trabajo historiográfico y filosófico: la descodificación del enigma que encubre al Santo Grial.

En su camino hacia la verdad, Arturo expone su obra a su amigo Juan, que debatirá los argumentos de este, tratando de dar verismo a sus hipótesis caballerescas e idealistas, de manera autodidáctica. Ambos a través de sus diálogos emprenden la búsqueda de la verdad sagrada que envuelve el Grial a través de documentos históricos, bíblicos, literarios; desde la alquimia, la filosofía y la astrología; desde los caballeros del Temple, la mitología y la zoología mística.

Una novela que ilustra y deleita, basada en una dialéctica moral y reveladora entre quijotesca y platónica que nos permitirá realizar un viaje mágico a través del tiempo y descubrir las sinergias entre disciplinas, religiones, creencias y culturas. Todo ello cortejado con un inquietante e inusitado acompañamiento musical, que invita al lector a un encuentro medieval del que no querrá despedirse. Banda sonora original creada por su autor para esta obra y de la que podrá disfrutar en www.youtube.com/almuzaralibros.

» Nicolás Gutiérrez Hidalgo

NOVELA • Enigma • Editorial Almuzara

Nicolás Gutiérrez Hidalgo (Granada 1962) es Licenciado en Derecho y desarrolla su actividad profesional en el sector administrativo. “El Grial y la Diosa” es su primera incursión en el género literario y nace de la necesidad de ofrecer una respuesta novelada a su obra musical del mismo nombre, que de este modo se configura como una particular Banda Sonora Original. Desde su juventud ha desplegado una activa participación en diversas asociaciones sociales y culturales a nivel local y nacional. En la actualidad mantiene dos Blogs: www.leyendasgabcquer.blogspot.com con contenidos audiovisuales de su creación, inspirados en leyendas de Gustavo Adolfo Becquer y www.unpapelentusmanos.blogspot.com dedicado al fascinante mundo de la papiroflexia / origami.



9788417229429

IBIC: FA
978-84-17229-42-9
368 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 24 x 2.4 cm · 501 g
PVP: 19.95 €