



«Un retrato veraz y conmovedor de los anhelos y temores de la América contemporánea».
RICHARD ADAMS

«Darryl ha capturado la complejidad de la camaradería masculina con tanta brillantez como lo hizo
en *El último deber*». BRYAN CRANSTON

LA ÚLTIMA BANDERA

Billy Bad-Ass, un veterano de la Marina, regenta su propio bar cuando Larry Meadows regresa a su vida treinta y cuatro años después, tras cumplir pena en una prisión naval. Meadows ha buscado a Billy para que lo acompañe en una terrible misión: recuperar el cuerpo de su hijo, asesinado en la guerra de Irak, que va a ser enterrado en el cementerio de Arlington. Billy está de acuerdo, pero Meadows pretende reclutar también para la empresa al antiguo camarada de ambos, Mule, un compañero de correrías que ha reorientado su vida y, para diversión de Billy, se ha convertido en pastor de almas.

Si *El último deber* fue llevada a la pantalla en 1973 con Jack Nicholson al frente del reparto, este regreso de los personajes que la protagonizaron cuenta también con una formidable adaptación cinematográfica producida por Amazon Studios, con Bryan Cranston, Steve Carell y Laurence Fishburne encabezando un rutilante elenco.

Darryl Ponicsán nunca imaginó que su primera novela, *El último deber* —hoy un título de culto—, tendría continuidad. Sin embargo, con la invasión de Irak, los mismos elementos que inspiraron el original —la injusticia, una guerra sin sentido, hombres de honor atrapados en posiciones insostenibles— lo llevaron a revisitarse a Billy Bad-Ass, Mule y el desventurado Meadows, para ver cómo les iba a sus personajes en la vida estadounidense posterior al 11 de septiembre. El resultado es *La última bandera*, una historia tan dura y tierna, tan triste y divertida como *El último deber*. Un recorrido como el que realizaron 34 años atrás: un viaje desde Norfolk a Portsmouth, en una misión tan desgarradora y emocionante como la primera.

LA ÚLTIMA BANDERA

Darryl Ponicsán

NOVELA Berenice

«Un retrato veraz y conmovedor de los anhelos y temores de la América contemporánea». **Richard Adams**

«Darryl ha capturado la complejidad de la camaradería masculina con tanta brillantez como lo hizo en *El último deber*». **Bryan Cranston**

► Darryl Ponicsán

Darryl Ponicsán es autor de trece novelas, además de un galardonado guionista de cine y televisión. Nacido en Shenandoah (Pensilvania), dio clases en la escuela secundaria después de graduarse en el Muhlenberg College y cursar un posgrado en la Universidad de Cornell. Sirvió en la Marina de los Estados Unidos desde 1962 hasta 1965, luego hizo trabajo social en el área de Watts en Los Ángeles y fue maestro de secundaria antes de que el éxito de su ópera prima, *El último deber* (1969), le permitiese convertirse en escritor a tiempo completo. En la actualidad es un autor de culto, cuya obra ha influido de manera decisiva en las nuevas generaciones de escritores y guionistas estadounidenses.

Novela • Editorial Berenice

ISBN: 978-84-17229-58-0

IBIC: FA Peso: 348 gr

Rústica • 14,50 x 22 cm

Páginas: 272 Lomo: 18 mm

PVP: 17.95 €