

Megalitismo

El megalitismo fue la primera civilización común a /que unificó/ la Europa occidental y el norte de África. Su nombre viene de los monumentos que nos han dejado sus creadores, construidos con grandes piedras, que poseen una fuerte carga de simbolismo.

Nació en lo que hoy es el occidente andaluz y se extendió rápidamente por el sur de Extremadura y el Alentejo portugués, desde donde fue alcanzando toda la fachada atlántica europea. El dolmen más antiguo conocido es el de Alberite, en Villamartín (Cádiz), datado hacia 4800 a.n.e.

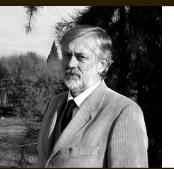
El megalitismo se inicia con el Neolítico y continúa en el Calcolítico y parte de la Edad del Bronce hasta desaparecer en la última mitad del II milenio a.n.e.

Este libro es un estudio, quizá el primero, que indaga en ese período aún oscuro de la Historia, para dar una explicación a sus monumentos, interpretar la forma de vida de aquella cultura, descubrir sus creencias, sus conocimientos, su expansión.

Un ensayo único por su contenido ameno y divulgativo, que nos ayudará a desentrañar nuestro pasado, saber de dónde venimos y lo que le debemos a aquellos ancestros que aún siguen presentes en nuestro paisaje y en nuestra memoria colectiva.

» José Ruiz Mata





Jerez de la Frontera, Cádiz, 1954, es escritor y crítico literario. Actualmente es secretario de la Asociación Andaluza de Escritores Críticos Literarios y director de la Revista de Literatura Tierra de Nadie y de las diversas publicaciones del mismo nombre. Ha publicado: El talud de cristal, ed. Calambur, Madrid, 1991. El hombre que nos acompaña, ed. Calambur, Madrid, 1993. Semilla de áloe, ed. Calambur, Madrid, 1995. La mano que aprieta, ed. Calambur, Madrid, 1999. Mil años de escritores y libros en Jerez de la Frontera (1000-1999), Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento de Jerez, Jerez, 2001. Nomenclator. Guía de Jerez, Dígital, Jerez, 2002. Traducida al inglés, alemán y francés. Del color del cisne. Una reflexión sobre los cuentos, Barataria, Jerez, 2003. El muro, ed. Alhulia, Salobreña (Granada), 2006. Indeciso abril, ed. Alhulia, Salobreña (Granada), 2008. Tartesos: otra mirada, ed. Almuzara, Córdoba, 2009. Breve historia de Jerez de la Frontera, Tierra de Nadie Editores, Jerez, 2010. Ésdelis, el guardián del fuego, ed. Alhulia, Salobreña (Granada), 2011. El flamenco, una identidad hibernada, Tierra de Nadie Editores, Jerez, 2012. La casa de los Abbad, ed. Alhulia, Salobreña (Granada), 2013. Pordioseros de la Gloria, ed. Sial-Pigmalión, Madrid, 2014. El día que cambió la Historia, ed. Alhulia, Salobreña (Granada), 2015. Eso no estaba en mi libro de Historia de las religiones, ed. Almuzara, Córdoba, 2017. Guía turística de Jerez de la Frontera, Tierra de Nadie Editores, 2017.



IBIC: HDDA 978-84-17229-62-7 240 páginas, ilustrado Rústica con solapas 15 x 24 x 1.6 cm · 340 g

PVP: 15.95 €