

Habitaciones compartidas

ROGELIO GUEDEA

HABITACIONES COMPARTIDAS

«Todo escritor tiene el compromiso
de enriquecer nuestra percepción del mundo.
Rogelio Guedea no queda a deber.»

ELMER MENDOZA

ALMUZARA

Roque, profesor de literatura hispana en Nueva Zelanda, vive con su familia, lejos de su México natal, una rutina tranquila, incluso monótona. Un día recibe un correo electrónico de Diego Valente, contratado por la misma universidad, quien le pide consejo dada su inminente llegada, a fin de aclimatarse al entorno. Diego es también mexicano y viene acompañado de la encantadora Lía y sus dos hijos. Para Roque y los suyos este encuentro se antoja providencial, pues son los primeros compatriotas que fijarán su residencia en el lugar en el que viven desde hace siete años, lo que traerá un renovado aire a sus vidas. Sin embargo, lo que en un principio se adivina un futuro halagüeño, se tornará para ambas parejas en un escenario cercano a la pesadilla... Sobre todo cuando Roque descubre que Diego acarrea consigo un secreto que supone para él una pesada losa.

"Habitaciones compartidas", flamante ganadora del IV Premio de Novela Albert Jovell, es una novela fascinante que, adentrándose en las intrincadas relaciones que se dan en las parejas (y también entre ellas), explora con rara autenticidad las más hondas emociones del ser humano: el amor, la fidelidad, el exilio interior o el sentido de nuestras vidas, todo ello mediante una prosa muy ágil y provista de un afilado sentido del humor.

"La de Guedea es una obra excepcional, atípica y heterogénea. Un escritor al que hay que seguir los pasos".
Paco Ignacio Taibo II

"Leo y aprendo de escritores como Rogelio Guedea no solo por la actualidad de sus temas, sino porque su capacidad de observación está acompañada de una práctica rigurosa del oficio". Yuri Herrera

"Cada una de sus novelas es una indagación en la sociedad y el individuo, y también en las posibilidades del lenguaje". Antonio Ortuño

» Rogelio Guedea

NOVELA • Novela • Editorial Almuzara

(México, 1974) es uno de los autores mexicanos más relevantes de los últimos lustros, como acreditan los galardones logrados en diversos campos literarios, en los que ha sabido hacer gala de una voz personal y característica, capaz de huir de lo manido y lo trivial para lograr cotas de alta excelencia. Licenciado en Derecho por la Universidad de Colima y doctor en Letras por la Universidad de Córdoba, con un POST-DOC en Literatura Latinoamericana por la Texas A&M University (USA), fue becario del Fondo para la Cultura y las Artes en tres ocasiones y director de la colección de poesía "El pez de fuego". Es autor, entre otros, de los poemarios "Kora" (Premio Adonais 2008) y "Mientras olvido" (Premio Internacional Rosalía de Castro 2001); y de las novelas "Conducir un tráiler" (Premio Memorial Silverio Cañada 2009), "La mala jugada" y "El crimen de los Tepames" (Random House Mondadori).



9788417558475

IBIC: FA
978-84-17558-47-5
176 páginas
Rústica con solapas
14.5 x 22 x 1.2 cm · 286 g
PVP: 15.95 €