

MARCOS SANTIAGO CORTÉS

La NUEVA JERUSALÉN

Córdoba, s. XXI. Dos jóvenes de orígenes opuestos rigen el tráfico de drogas mientras una joven y un viejo abogado ven cómo la vida les concede otra oportunidad.

TAPA NEGRA

La nueva Jerusalén

Córdoba, a principios del s. XXI. Una ciudad donde prolifera la exclusión social, como en tantas otras. La gente sueña con ganar dinero suficiente para llevar una vida digna, pero ese sueño, para muchos, solo puede hacerse realidad a través del tráfico de drogas. Jóvenes sin estudios se erigen en líderes del barrio y gastan dinero por doquier... hasta que ellos mismos se enganchan a la droga o pierden la libertad. Nico, nacido en un barrio humilde, es matrícula de honor en los senderos de la delincuencia. Pero también muchachos de zonas acomodadas, que han recibido buena educación, caen en esas redes, mientras sus padres no entienden qué han hecho mal. Es el caso de Roberto el Pijo, rival "educado" de Nico pero con los mismos objetivos. Y a la vez, como un retroceso histórico en pleno presente, la mujer es relegada a una posición de inferioridad. Paqui se dejará arrastrar por el amor hasta convertirse en una rehén. En medio de todo ello, la persecución policial, que para erradicar un problema tan difícil de vencer no duda en premiar al confidente, aun siendo delincuente también.

"La nueva Jerusalén", veraz como pocas novelas, nos revela el verdadero rostro del menudeo de drogas. No habla de mafiosos de traje diplomático y mansiones en zonas residenciales, sino de chicos y chicas que no tuvieron a nadie que les advirtiera del sufrimiento que acarrea todo lo relacionado con las drogas, tanto su venta como su consumo. Pero es también una conmovedora historia de amistad, de redención, entre una joven y un viejo abogado a los que la vida concede otra oportunidad.

» Marcos Santiago Cortés

NOVELA NEGRA • Tapa negra • Editorial Almuzara

MARCOS SANTIAGO CORTÉS, cordobés y abogado, ejerce en Andalucía, especialmente en su ciudad natal, donde es ampliamente conocido en todos los estratos sociales. Su experiencia profesional lo ha puesto en contacto con realidades extremas, algo imprescindible para el desarrollo de su posterior trayectoria literaria. Ha publicado anteriormente las novelas Amor de Olivo (2013, Diputación de Córdoba), un manifiesto contra el machismo salvaje que azotó la España profunda en la primera mitad del siglo XX andaluz; Rivera de Primo (2015, Andrómina), ambientada en la posguerra española; y Gitanófilo, un sentido homenaje a las virtudes del pueblo gitano, que también es el suyo. Con La nueva Jerusalén, una novela real, inmediata y de fácil lectura, formula un vibrante alegato contra el tráfico y consumo de drogas, con el deseo de que los jóvenes se alejen de ellas cuanto puedan.



9788417797294

IBIC: FA
978-84-17797-29-4
208 páginas
Rústica con solapas
14.5 x 22 x 1.2 cm • 332 g
PVP: 17.95 €