

J. A. FERNÁNDEZ ASENJO

El cementerio de los herejes

¿Cómo se enfrentará un pequeño pueblo caído bajo el rígido manto del severo e intransigente predicador francés Calvino, a una diabólica maldición que vuelve desde el pasado para resucitar viejas rencillas y sembrar el pánico?

Un pequeño pueblo cercano a Lausana se encuentra totalmente influenciado por el vendaval reformista del predicador Juan Calvino, que gobierna con sus tesis religiosas la cercana ciudad de Ginebra. El cardenal Urs Steiner es el encargado de ejercer el gobierno en el pueblo. Protegido por un grupo de despiadados mercenarios, el clérigo impondrá entre los vecinos de la pequeña localidad un régimen de tiranía y poder absoluto con el que despertará una antigua y diabólica maldición que desde hacía años permanecía encerrada y adormilada entre las viejas paredes del pueblo.

«Urs Steiner no era un fanático religioso, como lo podían ser Calvino o el mismo Lutero, o sin ir más lejos, los numerosos obispos, cardenales y papas católicos que habían campado a sus anchas y triunfalmente por el mundo en defensa de su doctrina religiosa; él, simplemente, era un hombre ambicioso, extremadamente ambicioso, esa era su principal característica, y como tal, su principal misión en la vida era superar a los demás mortales y pasar a dominarlos, ser y mostrarse superior a ellos.»

El CEMENTERIO de los HEREJES

«Los muertos volverán a por vosotros si volvéis a matar, si volvéis a impartir vuestra cruel justicia, regresarán y os arrastrarán al infierno. A todos.»

POE|Berenice

» José Antonio Fernández Asenjo

Poe • Editorial Berenice

Me llamo José Antonio Fernández Asenjo y nací en 1970 en la ciudad más abierta y más bonita del mundo, Madrid, aunque resido en un pueblo cercano llamado Camarma de Esteruelas. Cursé mis estudios de bachillerato y de Técnico Comercial Administrativo en Alcalá de Henares. Tal vez fue en esta mágica ciudad, cuna de Cervantes, donde nació mi pasión por escribir. Desde que llevo escribiendo, ya hace algunos años, he terminado varias novelas y un buen número de relatos, de los cuales algunos, como “Cometa”, han sido finalistas de concursos literarios; pero no fue hasta 2015 cuando empecé a publicar de manera algo más seria con mi novela corta “Una chica rubia y una historia de perros”; en 2016 publiqué la novela de suspense “Los Gegos”, y en 2017 mi novela “Camino de Guerra y paz”. En el año 2018 he publicado un libro de recopilación de relatos, “Botones de suspense y misterio”. En este año 2019 saldrá a la luz mi novela histórica “Tres meses”



9788417954666

IBIC: FA
978-84-17954-66-6
176 páginas
Rústica con solapas
14.5 x 22 x 1.1 cm · 286 g
PVP: 19.95 €