

¿Hasta dónde llegar para escapar de las sórdidas garras de la miseria?
¿Qué se esconde detrás de las redes de tráfico de arte?

CASTA DIVA

XAVIER BORRELL CAMPOS



ALMUZARA

Casta Diva

Mientras una mujer ha sido secuestrada para ser ejecutada, en Damasco, Kabuti, un joven superviviente a un pasado de abusos y vejaciones, está cansado de traficar con obras de arte procedentes de la guerra del Estado Islámico. Por ello, decide trasladarse a España, aunque obligado a tener que seguir colaborando con la misma organización mafiosa. Manel, un policía de delitos de patrimonio, tratará de impedirlo con la implicación no deseada de su hija Miriam, una atractiva escritora de éxito, decidida a que las circunstancias le liberen de las dudas que inundan su mente.

«Normalmente acataba órdenes sin escuchar la voz de su conciencia decirle que no estaba haciendo lo correcto, que por ese camino no iba bien. Se autoconvencía de que era su destino y mirando atrás se daba cuenta de que demasiado tenía con estar vivo.»

DE SUS OBRAS SE HA DICHO:

«Una novela totalmente recomendable, que te atrapa desde la primera página y de la que sólo cabe decir: Enhorabuena a su autor». Anika entre libros

«Quizá sea su condición de experto en literatura y su experiencia como investigador, escudriñador y periodista del género negro, lo que hace de Xavier Borrell un escritor valiente, un autor que está muy por encima de los estereotipos, ya sean literarios o intelectuales. El estilo literario de Xavier Borrell es directo y sin demasiados artificios». José Antonio Castro. La jungle de letras

» Xavier Borrell Campos

NEGRA Y POLICIACA • Tapa negra • Editorial Almuzara

Xavier Borrell es escritor, crítico y gestor cultural, especializado en novela negra. Premiado en diferentes certámenes, ha publicado tres novelas: Amores Inciertos, El canto de la ira, Mar en piedra y el libro de relatos El baile de los negros. Dirige la web cultural Propera Parada Cultura, es colaborador del programa de Radio 3 (RNE), Todos somos sospechosos. También es comisario del festival de Novela Negra Cubelles Noir que ya va por su cuarta edición. Asesoró varios eventos literarios, siendo además jurado de multitud de ellos. Fue editor de la colección de novela negra Pan negro, donde coordinó el prestigioso libro de relatos de lo mejor del género Todos son sospechosos con la colaboración de Radio 3. En 2017 recibió el Premio Ciudadano Noir a la persona que más ha hecho por el género negro. Y desde 2019 es presidente de la asociación cultural del teatro Aliança de Cubelles.



9788417954673

IBIC: FA
978-84-17954-67-3
240 páginas
Rústica con solapas
14.5 x 22 x 1.5 cm · 378 g
PVP: 21 €