

Los misterios del Camino de Santiago

¿Cómo se redescubrieron los restos del Apóstol Santiago? ¿Por qué el peregrino Charles du Blè nunca pudo regresar? ¿Conoces el milagro del Cebreiro? ¿Y la relación entre Carlomagno y el camino de estrellas? Descubre la conversión del marinero portugués, los caballeros de la Orden de Santiago, las meretrices del Camino, los falsos peregrinos, las mágicas compañías, los hechizos amorosos... fantásticas leyendas y precisa historia, todo cabe en esta maravillosa ruta que discurre hasta Santiago de Compostela.

La historia del Apóstol Santiago y de cómo surgió el culto jacobeo está bañada por la intrigante niebla de lo legendario. Las crónicas que nos han llegado están llenas de narraciones fabulosas y épicos relatos. En este libro se cuentan un buen número de leyendas que se fueron gestando a lo largo de los distintos caminos que llevan a Compostela, desde aquel camino de las estrellas, la Vía Láctea, que la tradición dice que guio a Carlomagno hasta Santiago. Así se relatan sucesos insólitos acontecidos a los peregrinos en distintas épocas: historias de conversiones y apariciones, de hechizos amorosos o de gestas de armas de los caballeros que velaban el Camino, y también, cómo no, algunos de los milagros atribuidos al Apóstol Santiago. Por último, se recorre el surgimiento del culto a Santiago ya desde tiempo antes de que se descubriera su sepulcro en el siglo IX, cuando el Beato de Liébana se refirió al amigo de Jesús e «hijo del trueno» como «áurea cabeza refulgente de España». A raíz de esta vocación de los pueblos cristianos por el amparo de Santiago se produjo aquello que Claudio Sánchez-Albornoz definió magistralmente: «Creyeron los peninsulares y creyó la cristiandad y el viento de la fe empujó las velas de la navecilla de Occidente y el auténtico milagro se produjo».

LOS MISTERIOS DEL CAMINO DE SANTIAGO

POR

Blanco Corredoira



[LEYENDAS, MILAGROS E HISTORIA
DE LA RUTA JACOBEO]



ALMUZARA

» José María Blanco Corredoira

Blanco Corredoira. Nacido en Madrid en 1968, es un autor muy interesado en la narrativa histórica y el género costumbrista. Preocupado siempre por elaborar cuidadosos retratos de sus personajes, que se engarzan con naturalidad en tramas históricas muy bien documentadas, consigue dotar a su prosa de una verdad literaria inconfundible y que seduce al lector. Este autor es capaz de alternar diversos géneros literarios como novelas del género histórico: "Añoranza de guerra" (La Esfera de los libros, 2011) y "Objetivo Skorzeny" (La Esfera de los libros, 2017), el ensayo costumbrista: "Madrid no tiene arreglo. Crónica de costumbres de un paseante en Corte" (Sílex, 2007) o un poemario también dedicado a la capital: "Flagrante Madrid" (Huerga y Fierro, 2014). En su anterior trabajo recogió misterios y leyendas de la comarca lucense de la Ulloa en "El secreto de Amarante" (Sial Pigmalión, 2018).

LEYENDAS • De Leyenda • Editorial Almuzara



9788417954819

IBIC: FQ; JFHF; WQH
978-84-17954-81-9
320 páginas
Rústica con solapas
15 x 24 x 2.1 cm · 440 g
PVP: 19.95 €