

La Escuela Bolera Sevillana

La historia de la familia Pericet va ligada inexorablemente a la de la Danza Española. Desde el siglo XIX hasta nuestros días la familia Pericet ha tenido como finalidad de vida, el aprendizaje, la difusión y enseñanza de la Escuela Bolera. Angel Pericet Carmona fue el iniciador de esta saga que ha perdurado hasta nuestros días, y que se ha transmitido curiosamente por la vía de varón. Este libro es más que un relato biográfico de una familia, es el de un capítulo importante de la historia de la Danza Española y sus protagonistas. La Escuela Bolera es única en el mundo desarrollándose desde Andalucía, y en este caso, desde la ciudad de Sevilla.

» Marta Carrasco

FLAMENCO • Flamenco • Editorial Almuzara

Marta Carrasco Benítez. Periodista. Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid, ha cursado también estudios de Derecho en dicha Universidad. Ha formado parte de la redacción de El Correo de Andalucía, entre otros periódicos, y actualmente desarrolla su labor como periodista en ABC de Sevilla, siendo crítica de Danza. Asimismo, ha colaborado con Agencia EFE, SER, TVE..., realizando también guiones para Canal Sur TV. Co-directora de la revista Dansart, especializada en danza en Barcelona, colabora habitualmente en publicaciones no periódicas a nivel nacional e internacional. Como escritora e investigadora, ha publicado, entre otros, los libros "El maestro Granero", "Historia de la Danza" Vol. I y II, "La Escuela Bolera Sevillana. Familia Pericet"... Desde el año 2000 es jefa de prensa del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.



IBIC: 978-84-18205-27-9 136 páginas Rústica con solapas 17 x 24 cm · 19 g

PVP: 19.95 €