Del autor de La leyenda negra. Historia del odio a España

ALBERTO G. IBÁÑEZ

LA GUERRA KULTURAL



«Un diagnóstico riguroso, profundo, novedoso, incisivo e imprescindible de las causas internas que se encuentran tras la crisis de España y Occidente». MARCELINO ORBIA AGUIRRE

La guerra cultural: los enemigos internos de España y Occidente

Occidente vive probablemente la peor crisis de su historia y España corre el riesgo de desaparecer como nación. Estos dos procesos no coinciden en el espacio-tiempo por casualidad sino que comparten causas comunes. Vivimos dentro de una guerra cultural que pasa a menudo desapercibida. Esta guerra tiene por supuesto una dimensión externa, que no conviene despreciar, pero si España y Occidente están hoy en peligro de continuar debilitándose en una crisis multipolar y permanente, es principalmente debido a factores internos: los adversarios más peligrosos los tenemos en casa. Este libro descubre y analiza quiénes son esos enemigos internos, reconociendo que aunque no están todos los que son, sí son todos los que están.

No ha sido una tarea fácil pues hoy asistimos a un bloqueo del debate social fundamentado sobre verdades contradictorias tenidas ambas por indiscutibles. Para superar dicho bloqueo intelectual, frente al habitual análisis dicotómico (blanco-negro) o sectario de "la política de un solo ojo", el autor adopta un enfoque transversal que va a las causas profundas de los problemas, aplicando para ello un novedoso método relacional-integral, al tiempo multidisciplinar y multinivel, como bote salvavidas para navegar en un mar cultural de olas paradójicas.

El libro acaba recordando que un árbol depende de sus raíces para crecer y mantenerse sano y fuerte y que si las raíces se pudren o debilitan, el árbol (España y Occidente) muere. Para salir de esa edad oscura sólo cabe llevar a cabo un nuevo renacimiento cultural que establezca un nuevo equilibrio entre tradición e innovación. Tras los éxitos de sus libros La leyenda negra: historia del odio a España y La conjura silenciada contra España, Alberto G. Ibáñez se atreve con un reto todavía más exigente, con un resultado que no defrauda ni deja indiferente a nadie.

- «La guerra cultural ha existido siempre, al menos desde que se creó la leyenda negra antiespañola de la que el autor es experto». Marcelino Oreja Aguirre
- «Alberto G. Ibáñez nos sorprende con un nuevo ensayo, incisivo y penetrante.» Gabriel Cortina (El Mundo Financiero.com)

» Alberto G. Ibáñez

ESPAÑA • Pensamiento político • Editorial Almuzara



Alberto G. Ibáñez (Madrid, 1963) es escritor y ensayista. Doctor en Derecho por el Instituto Universitario de Florencia (Italia), Doctor (premio extraordinario) en Ciencias de las Religiones por el Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones (Universidad Complutense), miembro del Cuerpo Superior de Administradores Civiles del Estado y Diplomado en altos estudios de la Defensa (CESEDEN). Trabajó durante cinco años en Holanda e Italia, donde pudo comprobar la vigencia del peso de la propaganda cultural que supone nuestra leyenda negra. Desde hace años se ha especializado en el estudio de la relación entre Historia, Cultura y Liderazgo. Ha publicado dos novelas, numerosos artículos y más de diez libros que abarcan la reforma institucional, el Derecho, la Ciencia Política o la Historia. De ellos cabe destacar el libro colectivo (que coordinó junto a Ramón Marcos): A favor de España: el coste de la ruptura (2014) donde participaron Fernandos Savater o Mario Vargas Llosa y La Conjura silenciada contra España (2016). Sus artículos especializados se han ocupado de asuntos como: ¿Por qué fracasan los países?", "El enemigo interno de Occidente", "¿Existe un derecho ilimitado a crear nuevos Estados-nación?", "La leyenda aurea del separatismo en cuestión" o "De la tecnología a la tecnolocracia: ¿fortaleza o amenaza?". Es miembro de ADALEDE, del Grupo de Reflexión del Instituto Universitario de Estudios Europeos, de la Asociación Española para el Estudio del Derecho Europeo y de la Asociación Española de Ciencias de las Religiones. Colabora con los periódicos ABC, El Español y Vozpópuli. Con Almuzara ha publicado La Leyenda Negra. Historia del odio a España.



Thema: YPJJ1; 3MPQ-ES-978-84-18346-06-4 432 páginas Rústica con solapas 15 x 24 cm · 582 g

PVP: 21.95 €