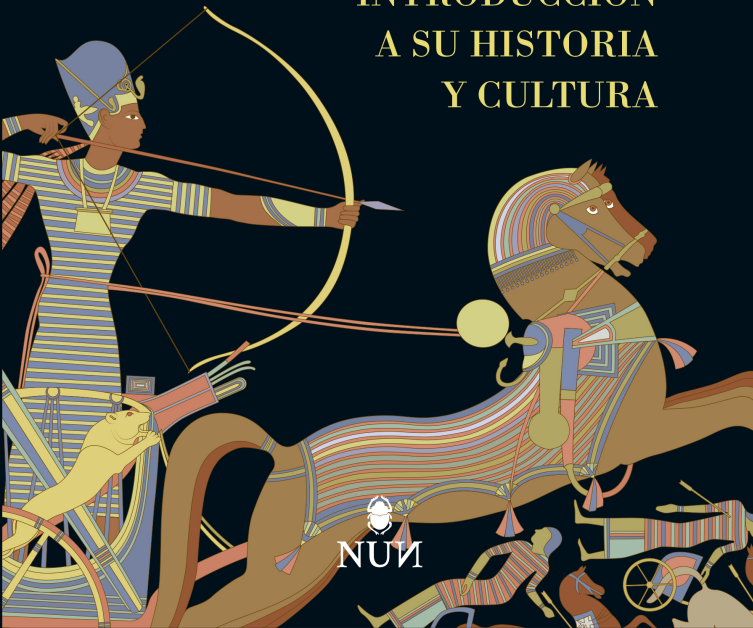


SALIMA IKRAM

ANTIGUO EGIPTO

INTRODUCCIÓN
A SU HISTORIA
Y CULTURA



NUN

» Salima Ikram

Cuando era una niña de nueve años visitó por primera vez el País del Nilo y se enamoró de la historia y cultura milenarias de Egipto. Estudió Arqueología e Historia Clásica y del Cercano Oriente en el Bryn Mawr College (Pensilvania, EE.UU.). Ha trabajado en numerosos proyectos egiptológicos, especialmente analizando los restos de animales, a lo largo de todo Egipto y fuera de él. Ha publicado multitud de obras de gran relevancia para la egiptología y para la difusión del conocimiento del antiguo Egipto; entre ellas destacan *Death and Burial in Ancient Egypt* (2003), *Divine Creatures: Animal Mummies In Ancient Egypt* (2005), o *Mummy in Ancient Egypt: Equipping the Dead for Eternity* (1998) y *The Tomb in Ancient Egypt* (2008) con Aidan Dodson. Además, es corresponsal de la revista *KMT* y colaboradora frecuente de *National Geographic* y de películas documentales sobre el antiguo Egipto. Por su trabajo ha merecido numerosos reconocimientos, como su inclusión en la *American Academy for Arts and Sciences*, el Premio de Investigación de la Sociedad Geográfica Española (2013) o el Premio Museo Liceo Egipcio de Egiptología (2020). En la actualidad, la Dra. Ikram es una de las egiptólogas de mayor reconocimiento mundial y vive en la capital de Egipto, donde enseña egiptología y arqueología en la Universidad Americana de El Cairo.

www.salimaikram.com

Antiguo Egipto

Salima Ikram es profesora de Egiptología en la Universidad Americana de El Cairo. La autora, arqueóloga especializada en el antiguo Egipto, ha publicado varios libros, académicos y divulgativos, entre los que cabe destacar obras de la relevancia de *Death and Burial in Ancient Egypt* y *Divine Creatures: Animal Mummies in Ancient Egypt*; y, junto a A. M. Dodson, *The Tomb in Ancient Egypt* y *The Mummy in Ancient Egypt*.

Este libro nos ofrece una rigurosa y amena introducción a una de las más grandes civilizaciones de todos los tiempos... el antiguo Egipto. Comienza con una reseña geográfica que nos ayudará a comprender el desarrollo del sistema de creencias egipcio y el subsecuente desarrollo político, examina la metodología y la historia de esa disciplina egiptológica, la religión, la organización social y la vida urbana y rural, además de los ritos y creencias funerarias. También aborda el estilo de vida de los diferentes estratos sociales del antiguo Egipto. Incluye abundantes ilustraciones, con fotografías de lugares poco vistos. Por lo tanto, sirve igualmente como libro de texto básico en cursos introductorios al antiguo Egipto. Además, ofrece diversas herramientas para el estudiante, como son un glosario especializado, una bibliografía y una lista de fuentes, útiles para quienes deseen profundizar en su interés por el antiguo Egipto.

«Los grandes descubrimientos, las aventuras de los viajeros, los misterios de los faraones, la danza de las momias y los aromas de la vida a lo largo del Nilo... El antiguo Egipto vuelve a la vida a través de las páginas de esta excelente obra». Dr. Zahi Hawass, secretario general del Consejo Supremo de Antigüedades, Egipto.

Nun • Editorial Almuzara



9788418346859

Thema: NHC; 1QBAE
978-84-18346-85-9
464 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 cm
PVP: 25.95 €