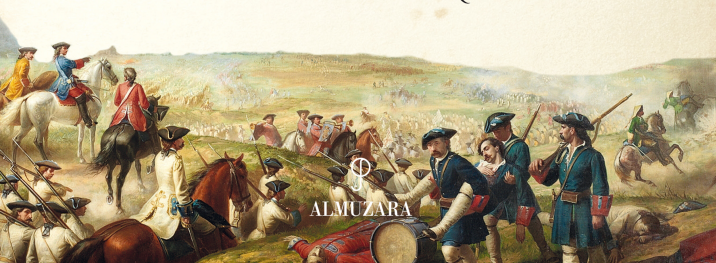


INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE ESPAÑA



DESDE ATAPUERCA HASTA LA MONARQUÍA DE FELIPE VI



Introducción a la historia de España

Un país es su historia y este libro resulta de una ayuda inestimable para conocerla. Por sus páginas desfilan romanos y cristianos, árabes e iberos, austrias y borbones... Nos topamos con invasiones, guerras y revoluciones, pero también con fecundas etapas de hegemonía, paz y prosperidad. Todo un recorrido desde las primeras culturas asentadas en la península ibérica hasta su desembocadura en el franquismo y la actual Democracia. Un camino lleno de aciertos y fracasos, de momentos de gloria y clamorosos desatinos.

Un admirable dominio del arte de la síntesis, un estilo ameno y directo y la reivindicación de la realidad histórica de España, dan razón de la notoriedad de estas páginas que atienden a la pluralidad de un país. En definitiva, una invitación para conocer la particular idiosincrasia de España dirigida a un público amplio que combina el rigor en la exposición y la amenidad, y que aporta todas las claves de un denso legado.

» Luis Palacios Bañuelos & Juan A. García Martín & Carlos Pulpillo Leiva

HISTORIA • Historia • Editorial Almuzara

Luis Palacios Bañuelos es historiador y Catedrático de Universidad especialmente interesado en la Historia de España de los siglos XIX a XXI. Desde el Instituto de Humanidades de la URJC, que fundó en 1998, ha impulsado durante veinte años numerosas investigaciones y publicaciones sobre la Historia de España. Es Director de la Historia de España de 30 volúmenes del Club Internacional del Libro (Madrid, 2008) y autor de numerosos libros como Reflexiones sobre la España de fin de siglo (Ramón Areces, 2001) o Las bases de la España actual, 5 volúmenes (Dilex, 2016). Sus últimas publicaciones son La España soñada (Ciudad Real, 2019) e Historia del franquismo (Almuzara, 2020).

Juan Andrés García Martín es doctor en Historia por la Universidad Rey Juan Carlos. En la actualidad, ejerce como profesor de Historia Contemporánea e Historia del Mundo Actual en esta Universidad. Igualmente, cuenta con una formación musical que le ha permitido estudiar la música de protesta estadounidense en el siglo XX y realizar estancias de investigación en distintos centros de reconocido prestigio. Sin embargo, su principal línea de investigación radica en la evolución de la prensa y los medios de comunicación en España durante el franquismo y la Transición a la democracia. Ha publicado su tesis doctoral, Cambio16 y la Transición española a la democracia: una voz autorizada (Ledón: CSED, 2015), además de varios artículos en revistas especializadas.

Carlos Pulpillo Leiva. Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad Rey Juan Carlos. Ha sido profesor de la misma Universidad y colaborador del Instituto de Humanidades de la URJC universidad (2009-2015). Actualmente, desarrolla su labor cultural en el Instituto Cervantes de Mánchester. Está especializado tanto en la Historia Contemporánea -especialmente la relación entre España y el Reino Unido en el siglo XX-, como en la gestión cultural. Destaca la publicación de su tesis doctoral Orígenes del Franquismo: la construcción de la nueva España (1937-1941) (León: CSED, 2014) junto con artículos en revistas especializadas relacionados con la Guerra Civil española.



Thema: NHQ; 1DSE
978-84-18578-21-2

640 páginas

Rústica con solapas

15 x 24 x 4.1 cm · 844 g

PVP: 27.95 €