

ANTONIO BASCONES

AYER

Un diario escondido en la mítica habitación 126,
de la Posada del Peine, desvelará oscuros misterios...
¿Cuántas personas escribieron en él?
¿Durante cuántos siglos? ¿Por qué?



Ayer

Un novelista con falta de inspiración se encuentra con la mejor trama de su vida: un diario del siglo XVIII, escondido en la mítica posada del Peine de Madrid, en el que diferentes personalidades plasmaron su desesperación a lo largo de los siglos.

En 1705, el conquistador Alonso de Alvarado, desembarca en el pequeño pueblo costero de Tazones. Ha perdido a toda su familia en Perú y desea establecerse en Madrid, la corte dieciochesca, para relacionarse con la Ilustración y el movimiento de los novatores, no sin antes esconder su inmensa riqueza en un lugar que solo pueda localizar el anónimo merecedor de su legado. Sobrevivir en alguien, a través del tiempo...

Un hilo invisible, en forma de legajo, estrechará los lazos entre estos dos hombres separados por tres siglos de distancia. Unas páginas que han ido redactado, de su puño y letra, grandes personalidades que atraviesan distintas centurias y enclaves: El París de la resistencia, Oradour, Boston, Nueva York... Guerras, asesinatos, persecuciones, exterminios, amor y desamor, todo ello hilvanado en un secreto diario que no es sino la llave maestra para el mayor de los arcanos.

» Antonio Bascones

Antonio Bascones es médico estomatólogo, catedrático de la Facultad de Odontología de la Universidad Complutense de Madrid, licenciado en Ciencias Biológicas y cirujano maxilo-facial. En su faceta literaria ha publicado, además de poesía, las siguientes novelas: La última experiencia, La fuerza del destino, El secreto del camino, Sol entre siete chimeneas, Cuentos para una tarde de invierno, La invitación y La historia de un pasado. Ha escrito, además, cuentos, artículos, prólogos y ensayos en prosa poética, así como diferentes discursos para su toma de posesión como Doctor Honoris Causa de distintas universidades. Actualmente es el presidente de la Real Academia de Doctores de España. Con Almuzara ha publicado la novela Muerte en la Academia.

HISTORIA • Novela • Editorial Almuzara



Thema: FV
978-84-18578-28-1
320 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 x 2.1 cm · 422 g
PVP: 19 €