

CARLOS ABELLA

# TÁNGER ERA LA CLAVE

Franco ha muerto • Grupos de extrema derecha  
tratan de impedir que España sea una democracia  
• ¿Qué poderes se ocultan en la sombra?



» Carlos Abella



Carlos Abella Martín nació en Barcelona el 9 de agosto de 1947. Es licenciado en Ciencias Económicas. Está casado y tiene una hija y un nieto. Ha publicado obras de distintos géneros y, entre ellas, una biografía del ex presidente del Gobierno español, titulada Adolfo Suárez, el ensayo Murieron tan jóvenes y la novela Las cartas del miedo, en la que el periodista Fernando del Corral, investiga la muerte violenta de un exiliado republicano en los días de la agonía de Franco. Biógrafo de Luis Miguel Dominguín, al que trató como amigo en su último año de vida, también ha publicado un ensayo titulado Derecho al toro sobre la influencia del lenguaje taurino en el habla coloquial. Ha ocupado distintas responsabilidades en la administración pública, con despacho en el Palacio de la Moncloa –entre 1981 y 1998–, en el Banco de España, en la Comunidad de Madrid, en RTVE y en la Plaza de toros de Las Ventas.

## Tánger era la clave

Franco ha muerto y el Rey Juan Carlos I está decidido a que España sea una democracia parlamentaria de corte occidental, pero hay dos graves escollos: ETA, que sigue asesinando y el resurgimiento de la extrema derecha. Ambas, están dispuestas a boicotear el proceso de transición de la dictadura a la democracia. En este clima, el periodista Fernando del Corral es requerido por su periódico para que regrese a Madrid y abandone su puesto de corresponsal en Varsovia y se dedique a investigar quién está detrás de los atentados de los últimos meses.

El rastro de quienes boicotean el proceso con armas y explosivos, nos llevará hasta Tánger, donde el periodista relatará los convulsos acontecimientos sucedidos en esos intensos meses de 1976: la muerte de los obreros en Vitoria, los graves incidentes de Montejurra, la débil convicción del presidente Arias Navarro frente a los anhelos reformistas del Rey, Areilza, Fraga, Suárez, Calvo Sotelo, Garrigues y Osorio. Asistiremos al éxito del monarca en su viaje a Estados Unidos en busca del apoyo internacional, la inauguración del diario El País, así como la agrupación de la oposición comunista, socialista y nacionalista en la conocida «Platajunta». Un vibrante thriller policiaco y periodístico sobre el tapiz de nuestra historia más reciente.

«Tiene todos los ingredientes de la novela de ficción pero con un trasfondo real en el que se entremezclan los episodios vividos con situaciones y personajes creados por Abella, con un inmenso atractivo.» Carmen Posadas

«Un soberbio thriller que nos sumerge en los meses posteriores a la muerte de Franco, cuando poníamos los cimientos de la Transición». Fernando Sánchez Dragó

NOVELA • Novela • Editorial Almuzara



9788418648908

Thema: FFD

978-84-18648-90-8

400 páginas

Rústica con solapas

15 x 24 x 2.6 cm · 541 g

PVP: 23.95 €