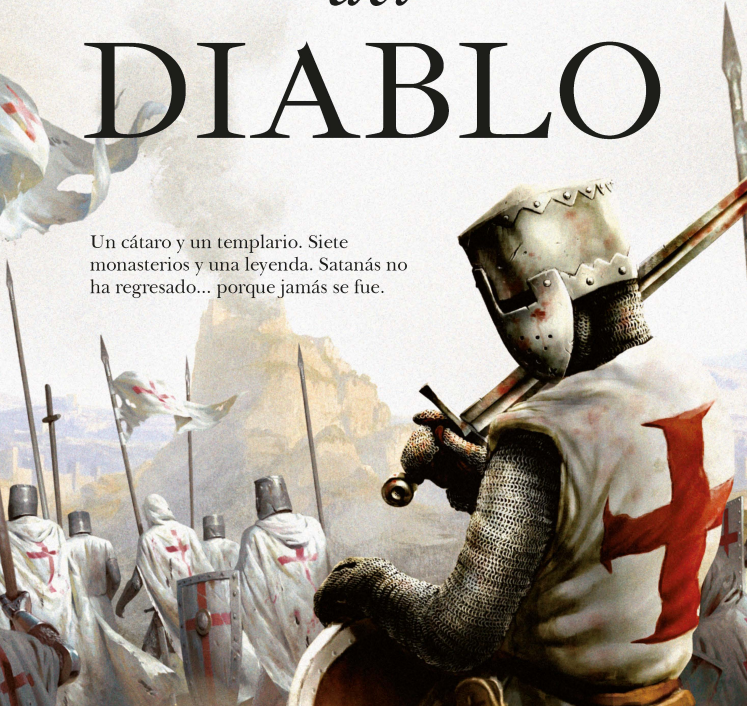


MARIANO F. URRESTI

La  
ESPADA  
del  
DIABLO

Un cátaro y un templario. Siete monasterios y una leyenda. Satanás no ha regresado... porque jamás se fue.



# La espada del diablo

William de Yorkshire es un caballero templario con una extraordinaria capacidad de deducción; un don que le ha llevado a resolver misteriosos sucesos a lo largo de su trayectoria en la Orden, tanto en Europa como en Tierra Santa. Una virtud que le abrió las puertas de una enigmática hermandad dentro del Temple que custodia su verdadero tesoro.

Jacques de Autier ha sido educado dentro del credo cátaro y, a través de su mirada, el lector asistirá a la caída de Montségur y tendrá acceso a los secretos que se ocultaban en la inexpugnable fortaleza occitana.

Las vidas de ambos se entrelazarán cuando William intente resolver los asesinatos de varios abades de los siete monasterios construidos sobre el tajo que la espada del arcángel san Miguel asestó a la tierra durante su enfrentamiento contra el diablo. Siete templos dispuestos en una rigurosa línea recta a lo largo de miles de kilómetros desde Irlanda hasta Tierra Santa. Siete enclaves sagrados que, por supuesto, existen.

Dios y el Diablo se disputan el alma de cada hombre. Pero ni siquiera un templario acostumbrado a convivir con la muerte podía sospechar que el desenlace de esa partida fuera a depender de él.

La búsqueda del Arca de la Alianza o del Santo Grial empalidecen ante el reto que William de Yorkshire ha de afrontar. Esa aventura no es únicamente la más terrible de su vida; es también la más importante para todos nosotros, por su trascendencia para la Humanidad.

Los secretos templarios, el tesoro cátaro, la espada del diablo... El juego ha comenzado, ¿te atreves a participar?

» Mariano F. Urresti

Narrativa (Bolsillo) • Libros en el Bolsillo

Mariano F. Urresti es licenciado en Historia. Nacido en Santander, ha sido asesor del Consejo de RTVE en Cantabria. Es autor de veintidós libros sobre enigmas históricos, entre los que destacan *Los Templarios* y la palabra perdida, *La vida secreta de Jesús de Nazaret*, *Colón el Almirante sin rostro*, *Las claves perdidas del Camino de Santiago* o *Felipe II y el secreto de El Escorial*. Es coautor de libros como *Gótica* o *Las claves del Código Da Vinci*. Ha ganado el III Premio Finis Terrae de Ensayo Histórico con su obra *La España expulsada*, en la que profundizaba sobre la huella del Islam y de la Sefarad judía en la España medieval. Entre otras, ha publicado las novelas *Las violetas del Círculo Sherlock*, *La tumba de Verne* y *Agatha escribía con sangre* (esta novela fue una de las cinco seleccionadas por el Festival Internacional de Cine de Sitges 2017 para poder ser llevada a la gran pantalla). Recientemente, ha visto la luz su *Crónica negra del Grial* y *¿Apocalipsis?* Con Almuzara ha publicado *Los fantasmas de Bécquer*, *Los templarios* y *el secreto de las catedrales* y *El enigma Dickens* con el que obtuvo el Premio Jaén de Narrativa.

Página web: [www.marianofernandezurresti.com](http://www.marianofernandezurresti.com)  
[www.facebook.com/mariano.fernandezurresti](http://www.facebook.com/mariano.fernandezurresti)



Thema: FV  
978-84-18709-41-8  
640 páginas  
Rústica  
12.5 x 19 x 3.2 cm  
PVP: 13.95 €