

Una obra imprescindible para entender las claves del auge de movimientos cuya pujanza debería alertar de manera urgente al conjunto de nuestra sociedad.

# LOS NUEVOS FASCISMOS

## MANIPULAR EL RESENTIMIENTO



«La insatisfacción, la falta, la incompreensión, el vacío de sentido y el sufrimiento son, entre otros, aceleradores del resentimiento, aprovechados por los diferentes discursos y estéticas del fascismo para formar sus rebaños».

### ALBERTO GONZÁLEZ PASCUAL

ALMUZARA

## *Los nuevos fascismos. Manipular el resentimiento*

Para desentrañar las causas políticas, culturales y psicológicas del resentimiento y su evolución contemporánea, Alberto González Pascual analiza el trumpismo y el islamofascismo, así como la persistencia en nuestro tiempo del nacionalismo, el racismo y el antisemitismo. Revisita las propagandas de Mussolini y Hitler, y sus ecos resucitados que coleean en el presente. Profundiza en los efectos ambivalentes que tuvo el juicio de Auschwitz y en los rasgos del virus eclosionado durante la Guerra de los Balcanes. Y descubre sin tapujos la ligazón arcaica que las estructuras familiares producen no solamente sobre el psiquismo de la persona, sino también sobre los impulsos políticos que adopta por su influencia y con los que después funciona en los diferentes ámbitos de la sociedad. La insatisfacción, la falta, la incompreensión, el vacío de sentido y el sufrimiento son, entre otros, aceleradores del resentimiento, aprovechados por los diferentes discursos y estéticas del fascismo para formar sus rebaños.

» Alberto González Pascual

Pensamiento político • Editorial Almuzara



Doctor cum laude en Ciencias de la Información (UCM) y en Pensamiento Político (Pablo de Olavide), Alberto González Pascual colabora como articulista con EL PAÍS Retina, El Huffington Post, Harvard Deusto Review y Diario de Sevilla. Es profesor asociado de las Universidades Rey Juan Carlos y Villanueva. Alumni de la JFK School of Government de Harvard University y de Cornell University, donde se ha graduado en psicología del liderazgo. Investigador de Cártel especializado en la noción de angustia en la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis y Campo Freudiano de Madrid. También es director de talento y formación de PRISA. En libros anteriores ha tratado la función de la ideología en el cine estadounidense contemporáneo y el pensamiento crítico del filósofo Fredric Jameson.



Thema: JPFQ  
978-84-18757-61-7  
160 páginas  
Rústica con solapas  
14.5 x 22 cm  
PVP: 17 €