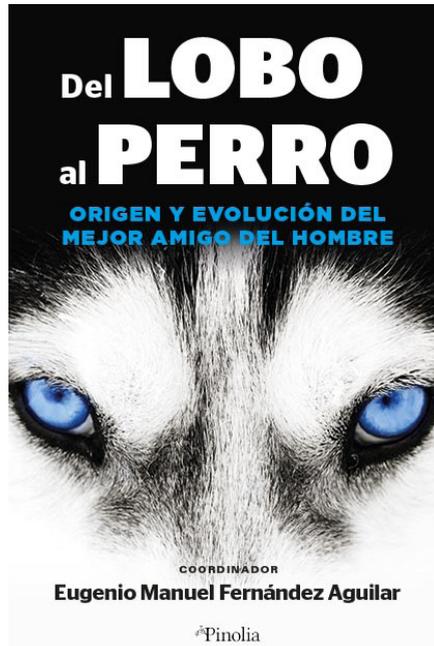


**Eugenio Mario Fernández Aguilar**

## **DEL LOBO AL PERRO**

**Origen y evolución del mejor amigo del hombre**



**29,95 €**

240 páginas

15 x 23 cm

Lomo: 16 mm

Color

Divulgación científica

IBIC: WNGD; WNGD1; PSVP

THEMA: WNGD; WNGD1;

PSVP; PSAJ

Lanzamiento: 8/11/22

«Todo el conocimiento, la totalidad de las preguntas y las respuestas, se encuentra en el perro»

Franz Kafka

El origen del perro es una cuestión que ha levantado cierta controversia en los últimos años. Los estudios más recientes lo sitúan hace unos treinta y tres mil años en el sureste asiático, afirman que procede de lobos salvajes que migraron hacia Oriente Medio, África y Europa. Por otra parte, los estudios más conservadores sostienen que procede de los lobos que los cazadores-recolectores europeos comenzaron a domesticar hace entre treinta y dos mil cien años y dieciocho mil ochocientos años.

De un modo u otro, lo que es seguro es que, tanto la evolución del hombre, como la del perro, están ligadas, tanto es así que podríamos decir que su domesticación es sinónimo de nuestra civilización.

Pero ¿cómo comenzó aquella amistad y cómo evolucionó a lo largo del tiempo? La domesticación ha desarrollado ciertas dolencias en los perros, pero las podemos tratar o incluso evitar. Las claves del pasado del perro arrojan luz sobre el papel que desempeña en nuestra sociedad actual. Durante milenios nos hemos hecho compañía, no es de extrañar que nos consideremos mejores amigos.



### **Eugenio Mario Fernández Aguilar**

Licenciado en Física por la Universidad de Sevilla, actualmente ejerce de profesor de Ciencias en Secundaria. Además, forma parte del equipo de autores de libros de texto de Ciencias y Matemáticas para varias editoriales, como Algaída-Anaya o Edebé.

Conferenciante y divulgador de la historia de la ciencia. Ha publicado varios libros, entre los que se encuentran tres biografías científicas traducidas a varios idiomas: La conspiración lunar ¡vaya timo! (Laetoli), Arquímedes (RBA), Ampère (RBA), Boyle (RBA), Eso no estaba en mi libro de historia de la ciencia (Almuzara) y Los renglones torcidos de la ciencia (Antoni Bosch). Asimismo, Eugenio ha participado con sus poemas en diversas antologías y actualiza constantemente sus blogs Ciencia en el XXI y Ciencia en blanco y negro.