

JOSÉ LUIS POZO FAJARNÉS

EL ORIGEN DE LA HISPANOFOBIA DE LA IZQUIERDA ESPAÑOLA

Cómo la izquierda española abrazó el desprecio hacia España, su historia y legado.
Un análisis revelador de los orígenes ideológicos, las tergiversaciones históricas
y las consecuencias de una narrativa que sigue dividiendo a la sociedad.



EL MARXISMO CONTRA
LA IDEA DE ESPAÑA

SEKOTIA

El origen de la hispanofobia de la izquierda española

El marxismo contra la idea de España

LA HISPANOFOBIA, UNA SEÑA DE IDENTIDAD LA IZQUIERDA ESPAÑOLA.

¿Por qué la izquierda española abraza una visión tan crítica y negativa de la historia de España? José Luis Pozo Fajarnés aborda esta pregunta crucial en *El origen de la hispanofobia de la izquierda española*, un análisis riguroso y provocador que desentraña las raíces ideológicas de esta actitud.

Desde la influencia de Marx y Engels en la construcción de una narrativa negra sobre el pasado español, el libro explora cómo estas ideas, difundidas y amplificadas por la Unión Soviética, han calado hondo en el imaginario de la izquierda española, generando prejuicios y complejos que persisten hasta nuestros días. Con un enfoque crítico y documentado, Pozo Fajarnés examina las tergiversaciones, errores y manipulaciones presentes en los textos de Marx y Engels sobre España, revelando cómo han contribuido a construir una visión distorsionada de nuestra historia.

UNA VISIÓN MANIQUEA DE LA HISTORIA DE ESPAÑA

La izquierda española ha abrazado una visión maniquea de la historia de España, dividiendo el mundo entre buenos y malos, y demonizando todo lo relacionado con el pasado imperial español. Este libro defiende una postura comprometida con la verdad histórica y la identidad nacional, cuestionando la aceptación acrítica de la Leyenda Negra y la falta de reconocimiento de los símbolos nacionales.

Una invitación a la reflexión y al debate, un desafío a las narrativas impuestas y una llamada a la defensa de una visión realista y desacomplejada de nuestro pasado. Un libro esencial para comprender las dinámicas ideológicas que moldean el debate político actual en España.

» José Luis Pozo Fajarnés

ENSAYO • Reflejos de Actualidad • Sekotia

José Luis Pozo Fajarnés (1961), es Doctor en filosofía, profesor en el IES Padre Juan de Mariana y profesor-tutor en el Centro asociado de la UNED de Talavera de la Reina. Licenciado en Filosofía por la UNED y en Antropología social y cultural por la UNED, y doctor en filosofía por la Universidad de Oviedo. Estudió Marxismo-Leninismo en la Escuela Wilhelm Pieck -Jugendhochschule "Wilhelm Pieck" en Wandlitz, Berlín, Alemania oriental, en 1986 (tres años antes de que cayera el muro), por su entonces militancia en el Partido Comunista (el prosoviético: el PC-punto; después PCPE). En la actualidad es Investigador Asociado de la Fundación Gustavo Bueno (Escuela de Filosofía de Oviedo); conferenciante y tertuliano en diferentes medios, además de autor de numerosos artículos publicados en las revistas "El Basilisco" y "El Catoblepas", entre otras. También ha escrito los libros publicados por Pentalfa: "Antonio Hernández Fajarnés" (2017) y "Filosofía del cine" (2022). Además del titulado: "¿Es Estados Unidos un país racista?" (2023).



Thema: JBCC9

978-84-19979-71-1

336 páginas

Rústica con solapas

14.5 x 22 x 2.2 cm · 409 g

PVP: 23.95 €