

Gran diccionario de la Semana Santa

Este *Gran Diccionario de la Semana Santa* es una obra monumental que recoge casi 5000 voces específicas del mundo cofradiero de Sevilla, Andalucía y España en una edición aumentada, corregida y puesta al día. La obra, que incluye casi 3000 imágenes y más de 1000 reseñas de personajes de la Semana Santa de Andalucía y otros lugares de España, pretende ser una edición definitiva de los trabajos del autor desde que en 1981 diera a la imprenta su primera edición del *Diccionario Cofradiero*, publicación que conoce tres ediciones posteriores que se han ido aumentando de forma sostenida. La obra actual que presentamos, que haría la IV edición, conoce un incremento de voces sin igual, con casi 1000 términos nuevos y la incorporación de 200 personajes y casi 200 voces específicas de la Semana Santa de otros lugares de España. El *Gran Diccionario de la Semana Santa* es la culminación de un trabajo infatigable de Carrero como cronista y notario de la festividad con tan marcadas raíces en Sevilla, Andalucía y España. Presentada en un nuevo formato, con nueva y más lujosa presentación, su vocación es la de ser una obra editorial sin igual e imperecedera.



» Juan Carrero Rodríguez

RELIGIÓN • Espiritualidad • Editorial Almuzara



Juan Carrero Rodríguez, (Sevilla, 1934). Comenzó a participar en el mundo cofradiero en el año 1953. Desde entonces ha recibido sus enseñanzas de los talleres dedicados a la artesanía propia de estas corporaciones, que le ha servido para conocer sus entresijos y forma de trabajar: imaginería, batihojas, bordados, orfebrería, pasamanería, talla y otros gremios afines. Es autor de libros fundamentales de la Semana Santa, como Anales de la Cofradías sevillanas (2 ediciones); Diccionario cofradiero (3 ediciones y la presente, primera en Almuzara); Índice del Boletín de las Cofradías de Sevilla, Historia de las Cofradías de Sevilla, Enciclopedia de la Semana Santa de Sevilla (20 tomos), Esperanza Elena Caro, maestra del bordado en oro o la Hemeroteca cofradiera (con 2 tomos publicados y 9 en proyecto).



IBIC: GBC; HRCR
978-84-88583-31-4
472 páginas
Cartoné
21 x 28.70 cm · 1505 g
PVP: 45 €