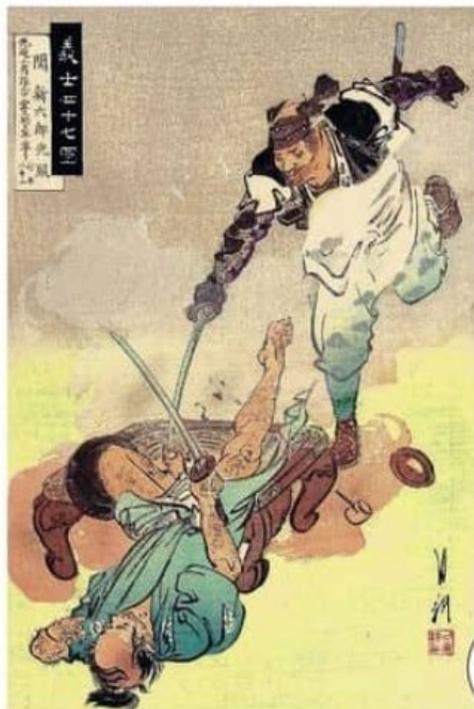


HISTORIAS DEL ANTIGUO JAPÓN

LA OBRA QUE DIO A CONOCER AL MUNDO
LA NARRATIVA TRADICIONAL JAPONESA



ALGERNON FREEMAN-MITFORD

 ERASMUS
CLÁSICOS EN EL PRESENTE

2ª
edición
TRADUCCIÓN
REVISADA

Historias del Antiguo Japón

Este libro incluye una variada muestra de joyas de la narrativa japonesas: 1) Un conjunto de célebres leyendas heroicas de siglos pasados: la epopeya de los 47 Rônins para vengar a su señor; el alto funcionario Sogoro crucificado por osar presentar al Shogun en persona ciertas reclamaciones del pueblo; la búsqueda, a través de infinidad de peripecias, de la maravillosa espada Musuara robada por un samurai; los famosos y trágicos amores (se suicidan) entre un feroz asesino y una bella prostituta. Y 2) Una colección de cuentos fantásticos—de la tradición popular—, llenos de fantasmas, brujerías y animales demoníacos. Y 3) unos breves sermones morales llenos de interesantes relatos- parábolas.

Todo ello hace que el libro ofrezca un muy completo panorama del espíritu tradicional del antiguo Imperio del Sol Naciente.

Algernon Freeman-Mitford (1837-1916), Barón de Redesdale, fue diplomático, parlamentario, botánico y escritor inglés. Pasó a formar parte de la Legación Británica del Japón. Durante su estancia en tierras niponas fue cuando escribió el libro que le daría la fama: éste que ahora publicamos. Ahí tuvo relaciones con una geisha con la que tendría dos hijos aunque. Más tarde, en 1874, se casaría con una aristócrata británica y se retiraría a gestionar su considerable patrimonio heredado y a escribir diversos celebrados libros sobre el Oriente.

» Algernon Freeman-Mitford,

CUENTOS • Literatura • Erasmus Ediciones

Algernon Freeman-Mitford (1837-1916). Fue Barón de Redesdale, diplomático, botánico y escritor inglés. Formó parte de la Legación Británica del Japón. Fue durante su estancia en tierras niponas cuando escribió el presente libro que le daría la fama: "Historias del antiguo Japón" (1871), obra clásica que daría a conocer al mundo occidental la rica narrativa popular japonesa.



9788492806102

Thema: FBC; 1FPJ
978-84-92806-10-2
242 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 cm · 454 g
PVP: 19 €