



Mi camino como alemán y judío

El gran clásico que narra el drama de un hombre que quería ser alemán, siendo judío.

El libro afronta el drama vital del autor, su dificultad de ser judío y alemán a un tiempo, la lucha por ser aceptado en una sociedad que le rechazaba pero que a la vez sentía como suya. A lo largo del libro Wassermann analiza ese conflicto, relacionándolo con otros aspectos sociales, históricos, culturales y religiosos de su época.

» Jakob Wassermann

MEMORIAS • Literatura • Erasmus Ediciones

Jakob Wassermann (1873-1934). Autor alemán de origen judío, sufrió, en plena fama y prestigio, la prohibición de su obra y su expulsión de la Academia en 1933. Crítico teatral, redactor en revistas culturales, conferenciante y novelista proclamó en su obra autobiográfica "Mi camino como alemán y judío" algo más que sus profundas convicciones, la doble fuente de que se nutre la cultura europea. Admirador de Dostoievski del que toma modelos psicológicos, su obra reflexiona sobre el conflicto ético del hombre del siglo XX frente a su destino. Entre sus numerosas novelas destacan "Gaspar Hauser o La indolencia del corazón", "La caída de Mauricio", "Golowin" y su obra póstuma, "La tercera existencia de Joseph Kerkhoven".



9788492806294

Thema: DNC
978-84-92806-29-4
203 páginas

15 x 23 cm
PVP: 19 €