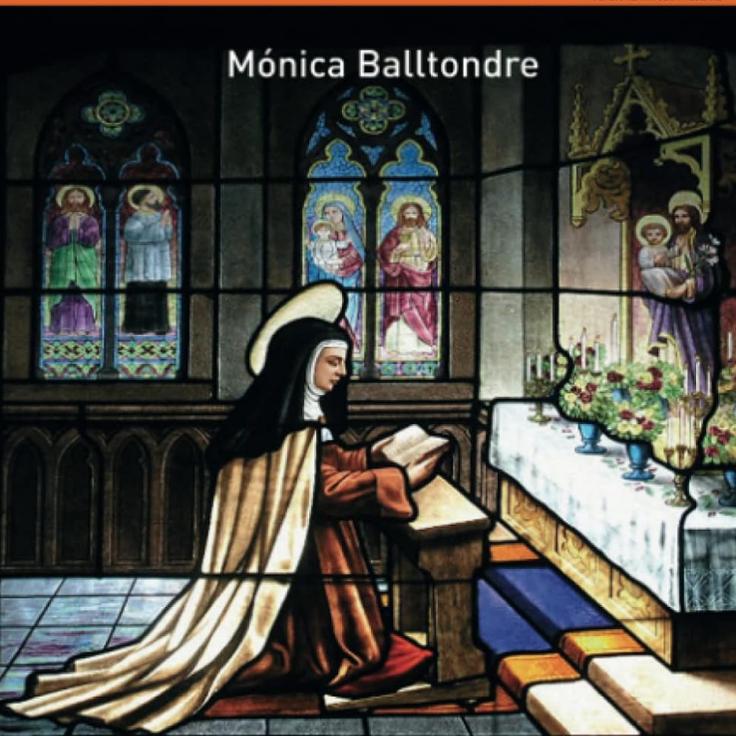


Éxtasis y visiones

La experiencia contemplativa
de Teresa de Ávila



Mónica Balltandre



» Mónica Balltandre Pla

Mónica Balltandre Pla (Barcelona, 1977) es profesora e investigadora de la Universidad Autónoma de Barcelona. Licenciada en Psicología por esta misma universidad, se doctoró con una tesis sobre Teresa de Ávila y ha publicado diversos trabajos sobre ella en revistas especializadas. Con una perspectiva interdisciplinar dentro de la historia de las ciencias humanas, sus publicaciones están centradas en figuras femeninas medievales y renacentistas, y en las relaciones entre ciencia y espiritualidad de principios del siglo XX. Es miembro de varias sociedades de historia de la ciencia, la medicina y la psicología. En la actualidad imparte docencia en la licenciatura de Psicología y en el master del Centro de Historia de la Ciencia de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Éxtasis y visiones

La experiencia contemplativa de Teresa de Ávila

Partiendo de las vivencias extáticas que Teresa de Ávila (1515-1582) explica, y usando categorías de análisis histórico, la autora analiza con máximo rigor sus experiencias místicas y visionarias. Examina de qué modo y bajo qué señales corporales y mentales ciertos sentimientos y pensamientos podían ser considerados sobrenaturales en la época. Explora su experiencia visionaria y el modo en que fue juzgada en su tiempo, así como las implicaciones epistemológicas del engarce de ese sentirse conectada al mundo sobrenatural "éxtasis y visiones" con su vida interior considerada como propia y natural. Mónica Balltandre cuestiona, así, la sexualización que la visión contemporánea ha atribuido a las experiencias místicas, sobre todo, femeninas, en tanto que aborda otra de las dimensiones de la figura: el proyecto de dirección espiritual que Teresa de Ávila propuso para regular sus comunidades.

ARTE • Artes • Erasmus Ediciones



Thema: QR; AGR; DNBX
978-84-92806-98-0
188 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15.30 x 23.5 cm · 279 g
PVP: 19 €