



El Legado  
del Barón

# MANUAL PARA EMBAUCADORES

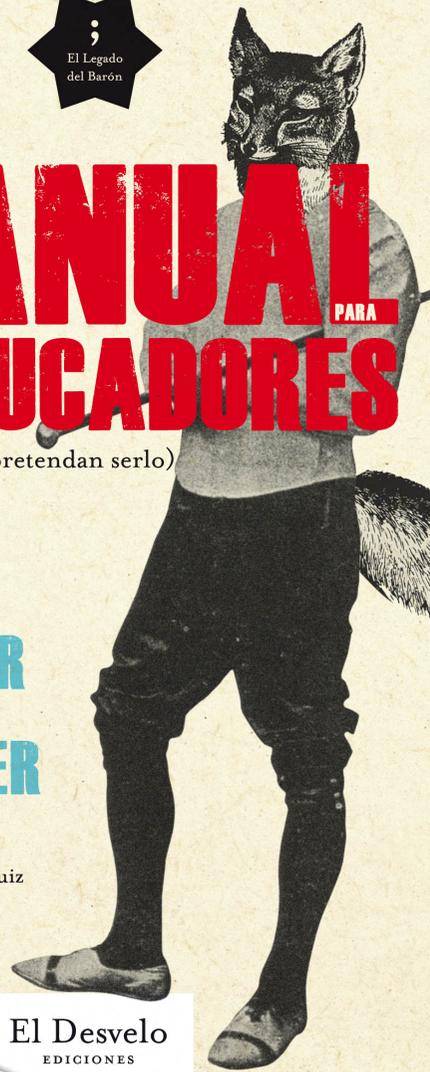
(o para aquellos que pretendan serlo)

# WALTER SERNER

Traducción  
Luisa Gutiérrez Ruiz

Prólogo  
Juan Albarrán

El Desvelo  
EDICIONES



# Manual para embaucadores

## O para aquellos que pretendan serlo

Provocador, hilarante, original, a punto de cumplir su centenario, Manual para Embaucadores, del padre del Movimiento Dadá Walter Serner, es una de las referencias ineludibles de las vanguardias que faltaba en las librerías españolas. Estructurado en dos partes (el Manual Fundamental o Manifiesto Dadá y el Manual Práctico) incluye 591 aforismos para convertirse en un embaucador adaptado a los tiempos modernos. La obra, traducida por Luisa Gutiérrez Ruiz, incluye reproducciones de Cabaret Voltaire y un prólogo de Juan Albarrán. Vitriolo en estado puro.

» Walter Serner

El Legado del Barón • El Desvelo



Walter Serner, (1889 - 1942) fue un escritor y ensayista alemán.

Su manifiesto Letzte Lockerung (Última relajación) (1919 segunda parte en 1927), también conocido como Manual para embaucadores (o aquellos que quieran llegar a serlo) fue un importante texto del dadaísmo. Su novela más popular en Alemania es Die Tigerin. Eine absonderliche Liebesgeschichte (La tigresa. Una extraña historia de amor), publicada en 1925. Escribió además narraciones eróticas y criminales.

Walter Serner nació en el seno de una familia judía bajo el nombre de Walter Eduard Seligman en Karlsbad, Bohemia (entonces parte del imperio austro-húngaro, hoy día en Chequia). En 1913 empezó a estudiar Derecho en Viena. A raíz del inicio de la Primera Guerra Mundial, escapó a Suiza en 1914 y participó, junto a Tristan Tzara y otros en actividades dadá en Zúrich, Ginebra y París hasta 1920. Durante la guerra fue editor de las revistas vanguardistas Sirius y Zeltweg, y colaboró con Die Aktion. En 1921 Serner permaneció algunos meses en Italia con el artista Christian Schad. A inicios de 1923 empezó un periplo que lo llevó a vivir en varias ciudades europeas, como Barcelona, Berna, Viena, Karlsbad y Praga.

Por la época de la publicación del Manual, la censura nacionalsocialista en Alemania empezó a ejercer cada vez más y más presión con el fin de prohibir los textos de Serner. En octubre de 1928, Serner escribió desde Suiza a su amigo Schad:

"Ya sé, mi querido, que usted desea lo mejor para mí. Pero aquí me odian tanto, se trabaja tanto en mi contra, que ya todo me empieza a parecer asqueroso. Y como no soy hombre de agachar la cabeza, creo que me voy a retirar pronto. Por fortuna soy de naturaleza feliz. Por estos días duermo largamente y bien, y fumo incontables cigarrillos..."

Luego desapareció. Se sabe actualmente que se fue a vivir a Praga con su compañera Dorothea Herz. Ambos intentaron abandonar Europa en 1939 y 1940 con dirección a Shanghai, pero sus intentos fracasaron. En 1942 Serner y su esposa fueron deportados al campo de concentración de Theresienstadt, donde murieron una fecha desconocida.



Thema:

978-84-93866-32-7

208 páginas, ilustrado

Rústica con solapas

13.5 x 21 cm · 300 g

PVP: 17 €