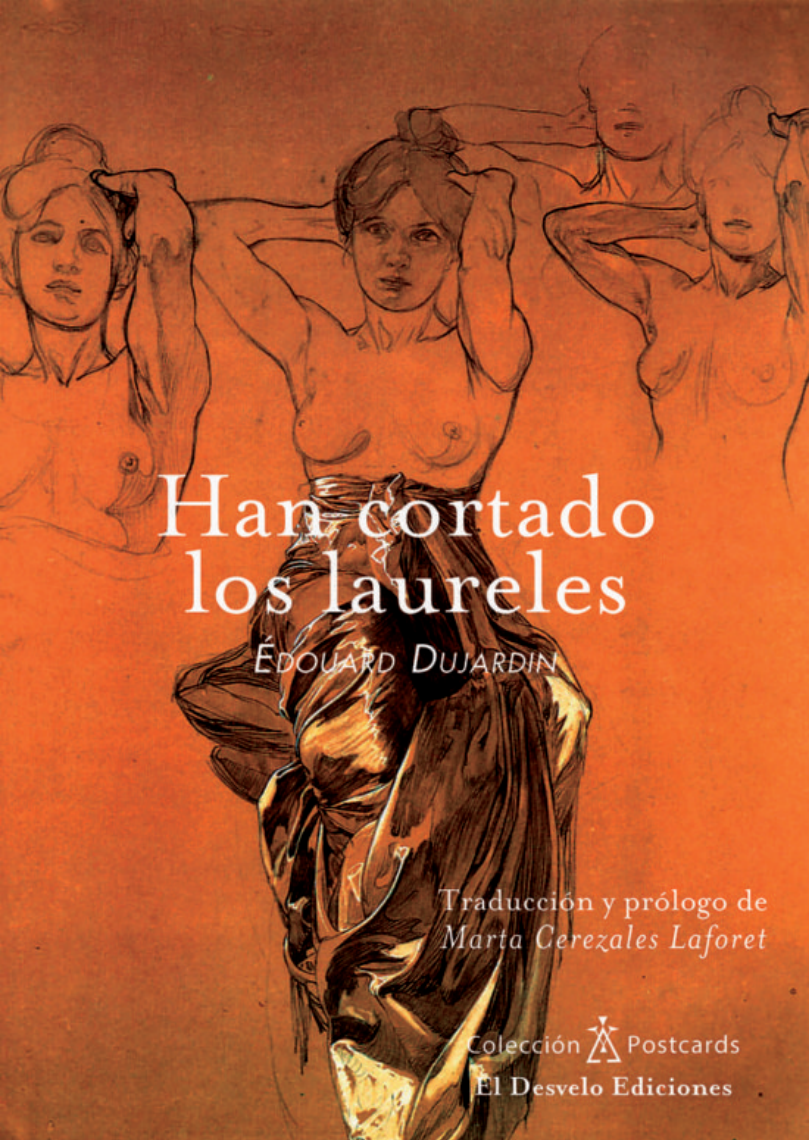




Han cortado los laureles

Desde las seis de la tarde hasta las doce de la noche podemos seguir los pensamientos más íntimos y los preparativos vagamente amorosos de Daniel Prince, un joven estudiante de derecho enamorado de una actriz. Escrita únicamente desde el punto de vista de la conciencia del narrador, en un espacio y un tiempo limitado, es a la vez un retrato del París de finales del XIX y un sardónico relato sobre la relación amorosa.

» Édouard Dujardin

NOVELA • El Legado del Barón • El Desvelo

Édouard Dujardin (1861-1949) fue un ensayista, novelista, poeta y dramaturgo francés, uno de los principales representantes del simbolismo. Su reconocimiento mundial está ligado a su novela *Han cortado los laureles*, publicada por primera vez en 1888 y considerada como la primera novela que utiliza el monólogo interior como recurso narrativo.



Thema: FC
978-84-94765-97-1
128 páginas
Rústica
13.5 x 19 cm • 250 g
PVP: 18 €