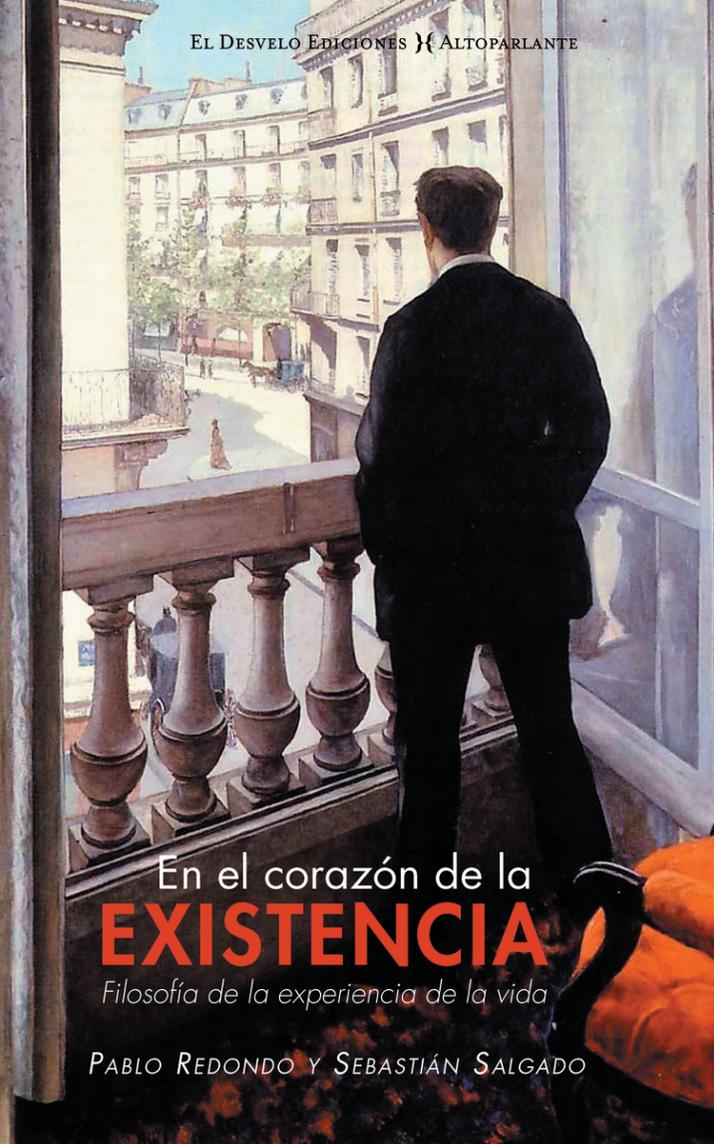


# *En el corazón de la existencia*

## *Filosofía de la experiencia de vida*

Desde siempre, la existencia humana ha sido uno de los grandes asuntos de la filosofía, y lo seguirá siendo de uno u otro modo mientras esta tenga vigor. A lo largo del tiempo se han adoptado múltiples enfoques para estudiar la vida; aquí se da protagonismo indiscutible a sus manifestaciones existenciales universales: la risa, el aburrimiento, la intimidad, la conversación, el asombro, la melancolía... Esta serie de experiencias se ha completado con otras que también conciernen a todos: la muerte, el cuerpo, el tiempo, los demás seres humanos... El método elegido consiste en avanzar de lo superficial a lo profundo, de la vivencia de apariencia cotidiana a lo esencial, con el propósito de irnos acercando al corazón de la existencia, a lo que hace de ella lo que realmente es.



» Pablo Redondo Sánchez & Sebastián Salgado González

FILOSOFÍA • Altoparlante • El Desvelo

Pablo Redondo Sánchez es doctor en Filosofía y profesor de Instituto en Salamanca. Este es su tercer libro en El Desvelo Ediciones. Junto con Sebastián Salgado, había publicado *La isla de la verdad y otras metáforas en filosofía* (2017) y *En el corazón de la existencia. Filosofía de la experiencia de vida* (2019). Previamente, también con S. Salgado: *Una historia de la filosofía para la vida cotidiana* (2013) y *Pensar (en) imágenes: Filosofía en la publicidad* (2015). Como único autor, ha publicado otros libros: *Maestros del pensamiento* (2014) y *Filosofar desde el temple de ánimo* (2002).

Sebastián Salgado es profesor de Filosofía en el IES María de Molina de Zamora. En los últimos años ha colaborado en la redacción de libros de texto de Ética y de Historia de la Filosofía en la editorial Anaya y, junto a Pablo Redondo, ha escrito obras de filosofía como: *En el corazón de la existencia. Filosofía de la experiencia de vida* (2019) y *La isla de la verdad y otras metáforas en filosofía* (2017), ambas en El Desvelo Ediciones. Anteriormente, también como coautor, publicó: *Diccionario de citas de filosofía. 12 conceptos en sus textos* (2010), *Una historia de la filosofía para la vida cotidiana* (2013) y *Pensar en imágenes. Filosofía en la publicidad* (2015). Su penúltimo libro en solitario, *Lo que pesa el mundo. Fragmentos de sistema* (2021), también ha sido publicado en El Desvelo.



Thema: QD; DND  
978-84-94939-51-8  
192 páginas  
Rústica  
13.5 x 21 x 1.2 cm · 290 g  
PVP: 19 €