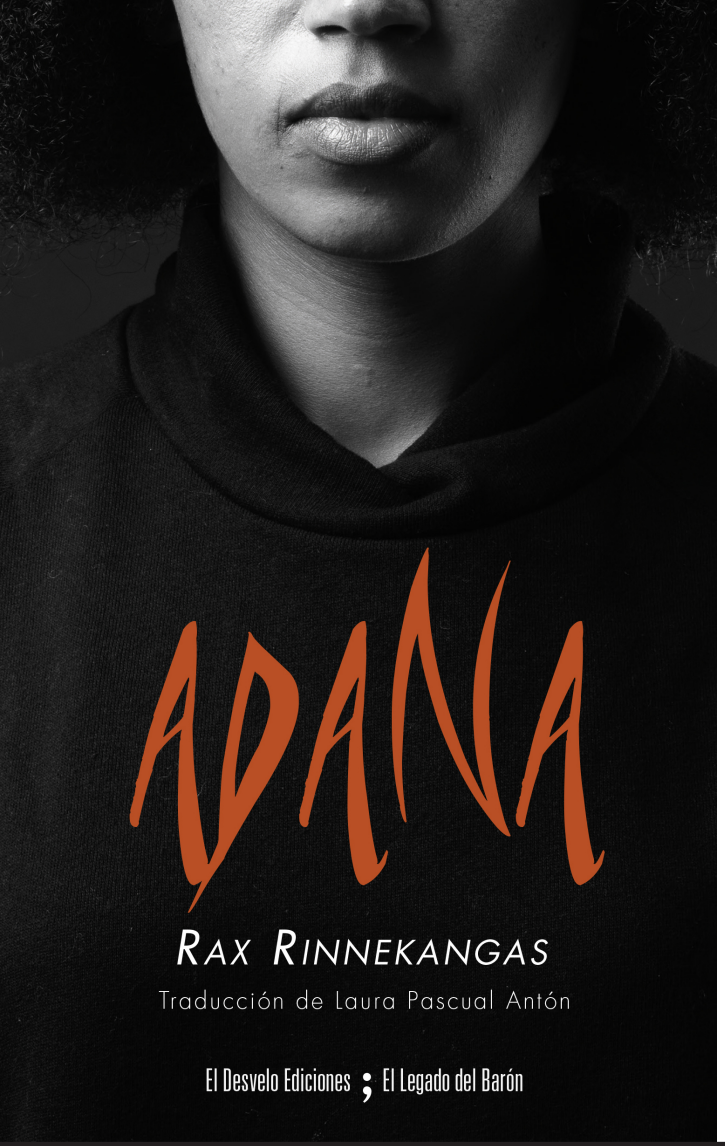

Adana

Adana es una inmigrante que reside en un país nórdico. El protagonista, un cineasta en ciernes, se enamora de ella pero Adana huye al revelarse un trágico hecho del pasado ya que fue objeto de la violencia masculina. El racismo latente en las sociedades desarrolladas como una de las causas de la violencia contra la mujer, y en concreto la mujer inmigrante, subyace en esta novela en donde las mujeres tienen un protagonismo esencial a la hora de reconstruir un mundo dañado. A lo largo de 30 años, el protagonista se interroga y busca respuestas a un hecho que sacudió sus vidas hasta que al final encuentra una respuesta sorprendente. Una hermosa novela cargada de reflexiones profundas en donde se aborda el odio, la culpa, el animismo, la reencarnación y la expiación de los crímenes.

» Rax Rinnekangas

NOVELA • El Legado del Barón • El Desvelo

Fotógrafo, cineasta, escritor, hombre de la cultura polifacético de Finlandia cuenta en su haber con dos premios nacionales fineses, de Literatura y Fotografía, aunque también es conocido por su actividad como reportero y articulista. Es creador de la productora cinematográfica Bad Taste ltd. y su obra icónica ha pasado por numerosos museos de Europa y América.

9788494939587
Thema: FBA
978-84-94939-58-7
176 páginas
Rústica
13.5 x 21 x 1.2 cm · 300 g
PVP: 21 €