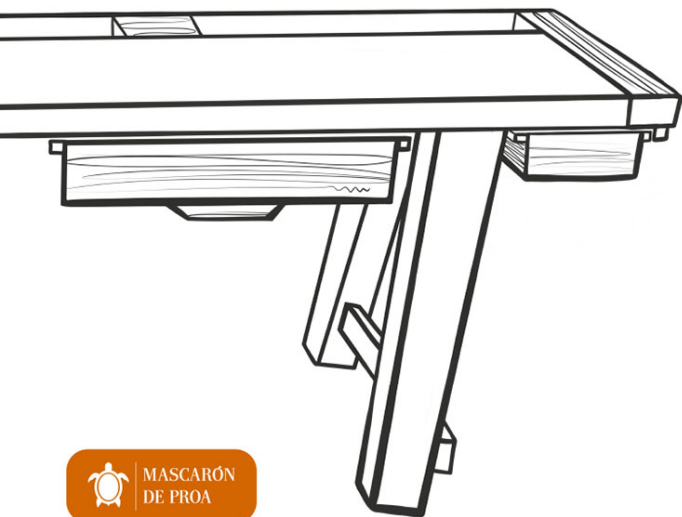


JOSÉ RAMÓN PINA POVEDA

# APUNTES DE CARPINTERÍA

(MIRAR, ESCUCHAR, TOCAR)

Repensar la naturaleza desde la artesanía  
y los oficios tradicionales.



MASCARÓN  
DE PROA

# Apuntes de carpintería

(Mirar, escuchar, tocar)

Como una invitación a repensar nuestra relación con la naturaleza, con el entorno y los objetos que a diario utilizamos, este libro nos acerca al universo de la madera, a bucear en su origen, historia y propiedades, en sus texturas y aromas. A la vez que manual básico que recoge las diferentes fases de elaboración de un mueble, Apuntes de carpintería nos plantea cuestiones y propuestas filosóficas que van más allá del propio oficio. Prestando atención al árbol desde su nacimiento, viéndolo crecer, observando después las tareas de poda, la tala, el derribo y faenado último, podemos obtener algunas pistas sobre el trato y el cuidado que le damos al medio ambiente. La memoria de las cosas, el recuerdo que guardan, la ilusión del porvenir o la velocidad de nuestro mundo son asuntos que también se reflejan en cualquier tablón de madera y lo que con él llegamos a construir, y la mirada que en ese proceso pongamos, más superficial, clara o precisa, nos ayuda a descubrirlo.

» José Ramón Pina Poveda

HABILIDADES PROFESIONALES • Mascarón no ficción • Mascarón de proa

José Ramón Pina, formado en Derecho y Filosofía, ha estado vinculado durante años al mundo de la artesanía, especialmente la cerámica y el trabajo con madera, experiencia que se refleja en la presente obra. En 2022 comenzó su andadura en la escritura con su primer libro, Cuaderno (azul) de campo.



9791370200220

Thema: WKDW  
979-13-70200-22-0  
222 páginas, ilustrado  
Rústica con solapas  
14 x 21 cm · 325 g  
PVP: 21 €