

ALEJANDRO HERRERO

REINOS MITOLÓGICOS DE LA ESPAÑA ANTIGUA



Durante siglos, la historia antigua española fue narrada mediante crónicas que entrelazan mitos y leyendas con hechos reales para explicar sus orígenes; los contemporáneos las desterraron en favor del conocimiento científico, quizás obviando informaciones valiosas. Este libro rescata críticamente esos textos, desde Anonio hasta Pedro de Medina o Florián de Ocampo, y explora sus conexiones con los últimos hallazgos arqueológicos para redescubrir cómo surgió nuestra visión del pasado.



ALMUZARA

» Alejandro Herrero



ALEJANDRO HERRERO (Madrid, 1983) es licenciado en Ciencias Ambientales por la UAM y doctorado en Ingeniería Química por la misma universidad, y ha proseguido realizando estudios de Geografía e Historia en la UNED. Tras dedicar su carrera académica y profesional a la consultoría y la investigación sobre tratamiento de contaminantes y el aprovechamiento de otros recursos, su especial curiosidad por estudios y libros antiguos escasamente conocidos o divulgados lo llevó a convertirse en investigador; su atención en este ámbito se centra en historia de la ciencia, historia antigua, historiografía, mitología y folclore. Fruto de este empeño, ha contribuido en diversas publicaciones científicas y de divulgación, como la *Revista de Folklore* de la Fundación Joaquín Díaz. Propugna la investigación interdisciplinar; busca revelar las capas ocultas de la historia a través de una lente científica y crítica.

Reinos mitológicos de la España antigua

¿Sabías que las crónicas del Renacimiento atribuían la fundación de España a Tubal, el nieto de Noé?, ¿que el mismo Osiris, divino rey de Egipto, habría librado aquí una guerra colossal contra el gigante Gerión?, ¿o que Hércules no combatió a un monstruo ibérico tricéfalo, sino a tres poderosos monarcas hermanos llamados Geriones Lominios? ¿Has imaginado Tarteso como escenario de gloriosas batallas entre dioses y titanes? ¿Fueron los sicanos de Sicilia un pueblo íbero expulsado del río Segre?

Nos fascina el legendario infinito de Grecia y Roma, mundialmente célebre, pero la compleja y singularísima mitología en la que hunde sus raíces Hispania ha sido infelizmente desterrada al olvido. ¿Qué fue de los pioneros cronistas que, fundiendo realidad y ficción, quisieron revelarnos el origen de la genuina identidad española? ¿Hasta qué punto los últimos hallazgos arqueológicos nos obligan a rescatar textos que se creían superados? Un cautivador universo de inmortales deidades, vetustas lenguas, misteriosas civilizaciones y portentosas criaturas cobra vida ante nosotros, con la Península como escenario, al mirar más allá del simplista paradigma vigente.

Reinos mitológicos de la España antigua no es una mera recopilación de fábulas, sino un extraordinario y muy riguroso trabajo de investigación que nos enfrenta con el conflictivo mecanismo de construcción de la memoria colectiva a través de los siglos. Alejandro Herrero, estudioso incansable, se propone desentrañar la verdad que subyace tras lo que afirmaron u ocultaron cronicones y registros, dibujar el más certero paisaje del orbe mítico hispano lejos tanto de la burda distorsión fantástica como del reduccionismo racionalista. Eritía, Céltica, Hespero, Atlante, Gárgoris, Abidis...; he aquí una gran historia que, como todas aquellas, merecía ser *adornada*.

HISTORIA • Historia • Editorial Almuzara

9791370201647

Thema: QRS; 3CT-ES-A
979-13-70201-64-7
432 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 24 cm · 582 g
PVP: 27 €