

JOSÉ LUIS MUÑOZ

LOS 39

EL FUERTE NAVIDAD
Trilogía *La pérdida del paraíso* (II)

La memoria de los olvidados

El libro
en el que
se inspiró la
serie de
TV

Φ
ALMUZARA

» José Luis Muñoz



José Luis Muñoz (Salamanca, 1951) reside en el Valle de Arán, donde codirige, junto a Lluna Vicens, el festival cultural Black Mountain Bossòst. Novelista, articulista y crítico literario y cinematográfico, ha sido reconocido con prestigiosos galardones como los premios Tigre Juan, Azorín, Café Gijón, La Sonrisa Vertical, Camilo José Cela, Francisco García Pavón, Ignacio Aldecoa y Carmen Martín Gaite. Con una prolífica trayectoria que abarca sesenta libros publicados, Muñoz se ha consolidado como una de las voces más destacadas de la novela negra. Sin embargo, su obra también explora con éxito la novela histórica, género en el que destacan títulos como Los ritos secretos, El hijo del diablo y su biografía novelada de Vlad Drakul. Asimismo, sus novelas El secreto del náufrago y El centro del mundo, publicadas por Almuzara, abordan con rigor y profundidad la conquista de México por Hernán Cortés. Muñoz es también el autor de la trilogía épica *La pérdida del paraíso*, cuyo primer volumen ha inspirado la serie Los 39. Guanahani (publicado en Almuzara), una producción de Secuoya Films dirigida por Max Lemcke y Jorge Saavedra para Televisión Española.

Los 39. El Fuerte Navidad

Trilogía *La pérdida del paraíso* (II)

¿Qué sucedió con los primeros españoles que pisaron el Nuevo Mundo? ¿Cómo se perdió el sueño que prometía gloria y terminó en tragedia?

Enero de 1493. Cristóbal Colón regresa a España para anunciar su descubrimiento a los Reyes Católicos. En la isla de la Hispaniola deja a treinta y nueve hombres en el Fuerte Navidad, la primera colonia europea en América. Allí comienza una historia fascinante y brutal: la de los pioneros que soñaron con un paraíso y encontraron el infierno.

La ambición por el oro, las luchas por el poder, la enfermedad y el deseo desmedido por las mujeres taínas encendieron un conflicto sin retorno entre colonos e indígenas. En medio de ese caos, Marín de Urtubia, un hombre culto y contradictorio, vive un amor imposible con la joven Canayma mientras presencia el derrumbe de los ideales de Colón y el nacimiento violento de un nuevo mundo.

Con una respiración narrativa poderosa y una reconstrucción histórica impecable, José Luis Muñoz nos sumerge en los días que marcaron el inicio de la conquista, en una novela donde la aventura, la pasión y la tragedia se funden para mostrar el reverso humano de la epopeya.

Los 39. El Fuerte Navidad es la segunda parte de la trilogía *La pérdida del paraíso*, próximamente adaptada como serie de televisión producida por Secuoya Studios para TVE.

La historia jamás contada del comienzo de una conquista que cambió el mundo.

Un relato de sangre, deseo y poder en los albores de la historia moderna. Donde nació el mito, comenzó también la caída.

NOVELA HISTÓRICA • Novela Histórica • Editorial Almuzara



Thema: FV
979-13-70201-83-8
336 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 x 2.2 cm · 441 g
PVP: 19.95 €