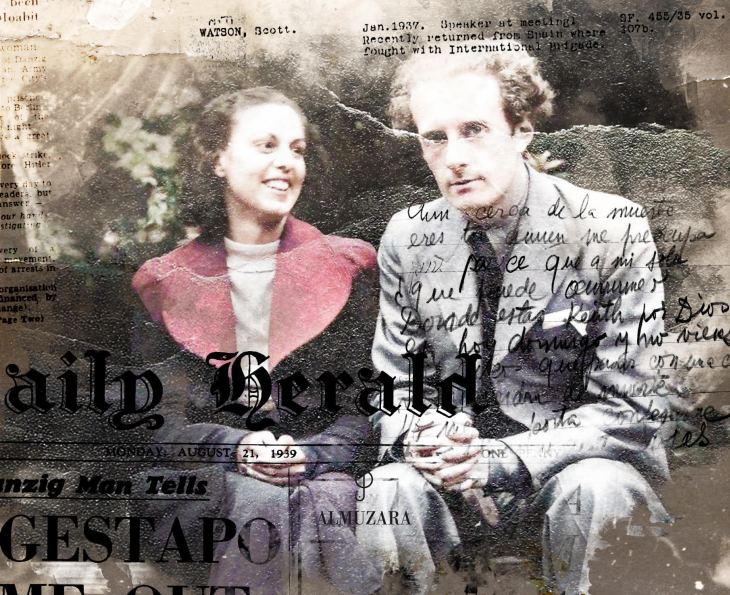


INÁKI IRIARTE

La turbulenta y alucinante historia real del periodista británico Keith Scott-Watson y la comunista española Nieves Fernández, nacida entre los ecos de las bombas sobre Guernica y apagada en Palestina durante la batalla de Jerusalén, es reconstruida a través de diversos archivos y de los espías, soldados y escritores que los conocieron.

EL COLUMNISTA

AMOR y MENTIRAS en
un MUNDO EN GUERRA



» Iñaki Iriarte López



IÑAKI IRIARTE LÓPEZ (Pamplona, 1971) es sobrino nieto de los protagonistas de este libro y profesor titular de Historia del Pensamiento en la Universidad del País Vasco. Ha escrito los libros *Tramas de identidad* (2000), *Historia del navarrismo* (2002, en coautoría a Á. García-Sanz y F. Mikelarena), *Una cruel antífrasis* (2007) y *Cábalas vascas y navarras* (2019), además de decenas de capítulos de libros y artículos en revistas especializadas sobre pensamiento político, historia y filosofía. Asimismo, ha colaborado con artículos de opinión en medios como *El Mundo*, *El Debate*, *El Español*, *Diario de Navarra* y *El Correo*, y como tertuliano en Euskadi Irratia, ETB y Euskal Herria Irratia.

El columnista

Amor y mentiras en un mundo en guerra

La turbulenta y alucinante historia real del periodista británico Keith Scott-Watson y la comunista española Nieves Fernández, nacida entre los ecos de las bombas sobre Guernica y apagada en Palestina durante la batalla de Jerusalén, es reconstruida a través de diversos archivos y de los espías, soldados y escritores que los conocieron.

Keith Scott-Watson había sido fusilado por los alemanes en Egipto; al menos, eso se contaba en la familia del autor de este libro desde su infancia. Tras la muerte de la *tía* Nieves, entre sus pertenencias apareció una extraña carta, fechada en 1948, en que él la acusaba de engañarlo con cuatro amantes distintos desde que se conocieran en Bilbao, tras el bombardeo de Guernica, y se embarcasen en una trepidante odisea por un mundo en llamas. ¿Qué había de verdad en todo ello? ¿Quiénes eran ambos?

Esta es la historia verídica de un popular periodista británico alistado en la Columna Internacional al iniciarse la guerra de España y una joven comunista que trabajaba para el Gobierno Vasco, y con ella, la de cuantos compusieron el elenco de lujo de toda una vida de película como la suya. ¿Quiso Keith, fantasioso, escribir su guion? Huidos a Francia, la realidad —más cruda y sugestiva que toda ficción— los conduce a Alemania, la vieja Ciudad Libre de Dánzig, Roma, Atenas, El Cairo y Jerusalén; topan con espías, soldados, aventureros, novelistas, poetas; y, en medio de la contienda mundial y la *nakba* palestina, ven consumada su tragedia: un *niñito*, un psiquiátrico...

Nieves Fernández trabó lazos con García Lorca, ensalzó a la Pasionaria y también rezó fervorosamente a Cristo. Su esposo fue ayudante de Sefton Delmer, visitó intrigantemente a Queipo de Llano y se declaró tan prisionista como Churchill. Una apasionante búsqueda por registros, archivos y bibliotecas de varios países ha hecho posible el relato de esta tormentosa e inaudita biografía de amor, mentiras y armas.

MEMORIAS • Memorias y biografías • Editorial Almuzara



Thema: BTM; 3MPBL
979-13-70202-75-0
304 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 24 x 2 cm · 475 g
PVP: 21 €