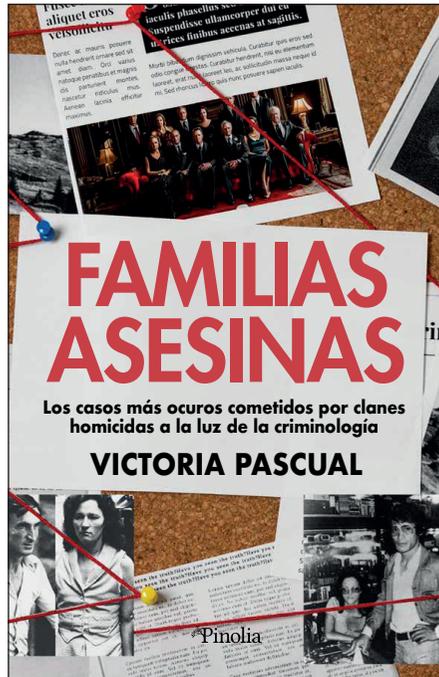


Victoria Pascual

# FAMILIAS ASESINAS

*Los casos más oscuros cometidos por clanes homicidas a la luz de la criminología*



9



26,95 €

15 x 23 x 1,6 cm

320 páginas

979-13-87556-21-1

Divulgación histórica

IBIC: BTC; JKV;JKVQ

THEMA: DNXC; JKNV; JKV; JKVQ

Lanzamiento: 11/03/2025

¿Qué secretos oscuros se esconden tras las puertas de un hogar? En esta obra reveladora a la vez que escalofriante, la reconocida criminóloga Victoria Pascual Cortés profundiza en algunos de los casos más estremecedores de familias criminales que han conmocionado a la sociedad.

Desde el mediático caso de los hermanos Menéndez hasta la despiadada organización criminal del clan de los Puccio, pasando por la brutal violencia de las hermanas Papin y el reinado del terror del matrimonio Fourniret, esta obra desentraña los complejos vínculos familiares que pueden transformarse en catalizadores de la violencia más extrema.

A través de un riguroso análisis criminológico y psicológico de diversos casos, la autora examina los patrones, motivaciones y dinámicas familiares que llevaron a estos individuos a cruzar la línea hacia lo impensable. Con prólogo de la prestigiosa criminóloga y escritora Paz Velasco de la Fuente, este libro ofrece una mirada única a la intersección entre los lazos de sangre y la criminalidad, desafiando nuestra comprensión de la familia como refugio seguro y exponiendo las sombras que pueden acechar en el seno del hogar.

**Una obra imprescindible para comprender cómo el ambiente familiar puede convertirse en el escenario perfecto para los crímenes más atroces.**



**Victoria Pascual** (Soria, 1980) es criminóloga, socióloga y docente con una dilatada trayectoria en el ámbito de la criminología y la victimología. Autora de *Asesinas, ¿por qué matan las mujeres?* (Pinolia, 2023), ha dedicado su carrera al análisis del crimen desde una perspectiva académica y divulgativa.

Además, colabora en diversas publicaciones especializadas y participa como ponente en congresos, eventos y medios de comunicación. Su estilo, riguroso y accesible, la ha convertido en una referencia en la divulgación criminológica en España.