

José Antonio Peñas

AVIONES DE LEYENDA DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

De la hélice al reactor: los ocho aviones que decidieron la guerra en el aire



26,95 €

15 x 23 x 1,8 cm

256 páginas

979-13-87556-92-1

Divulgación histórica

THEMA: JWCM; WGM

Lanzamiento: 27/01/2026

Aviones de leyenda es un apasionante viaje por la historia de las máquinas que cambiaron para siempre el rumbo del siglo xx. Desde la elegancia letal del Supermarine Spitfire hasta el aterrador descenso en picado del Stuka, pasando por los extraordinarios cazas japoneses que dominaron los cielos del Pacífico, este libro explora la vida, la ingeniería y el mito de los aviones más emblemáticos de la Segunda Guerra Mundial.

El autor revela los secretos de diseño que hicieron célebres a estas aeronaves: alas elípticas capaces de cortar el aire con precisión quirúrgica, motores que desafiaron los límites de la tecnología de su época, configuraciones de armamento que decidieron batallas y pilotos cuya habilidad y temeridad los convirtieron en auténticas leyendas vivientes. A través de historias humanas llenas de tensión y heroísmo —desde ingenieros visionarios hasta aviadores carismáticos como Saburo Sakai— el libro reconstruye el vibrante pulso de una época en la que el cielo se convirtió en el campo de batalla decisivo.

Esta obra no solo rinde homenaje a estas máquinas extraordinarias: también desmonta mitos, analiza la propaganda y muestra cómo la aviación militar y civil dio forma a un mundo moderno que aún hoy sigue volando sobre sus herencias.



JOSÉ ANTONIO PEÑAS (Santa Cruz de Tenerife, 1966) es un divulgador gráfico especializado en ciencia e historia, afincado en Madrid. Su carrera profesional se ha desarrollado, principalmente, en las cabeceras de la marca *MUY*, si bien ha publicado en medios internacionales. Igualmente colabora con instituciones como el MUPA de Castilla la Mancha o la Escuela Geominera. Ha realizado, como autor, cuatro volúmenes monográficos sobre paleontología y dos sobre tecnología militar de la Segunda Guerra Mundial, todos publicados por la cabecera *MUY*.