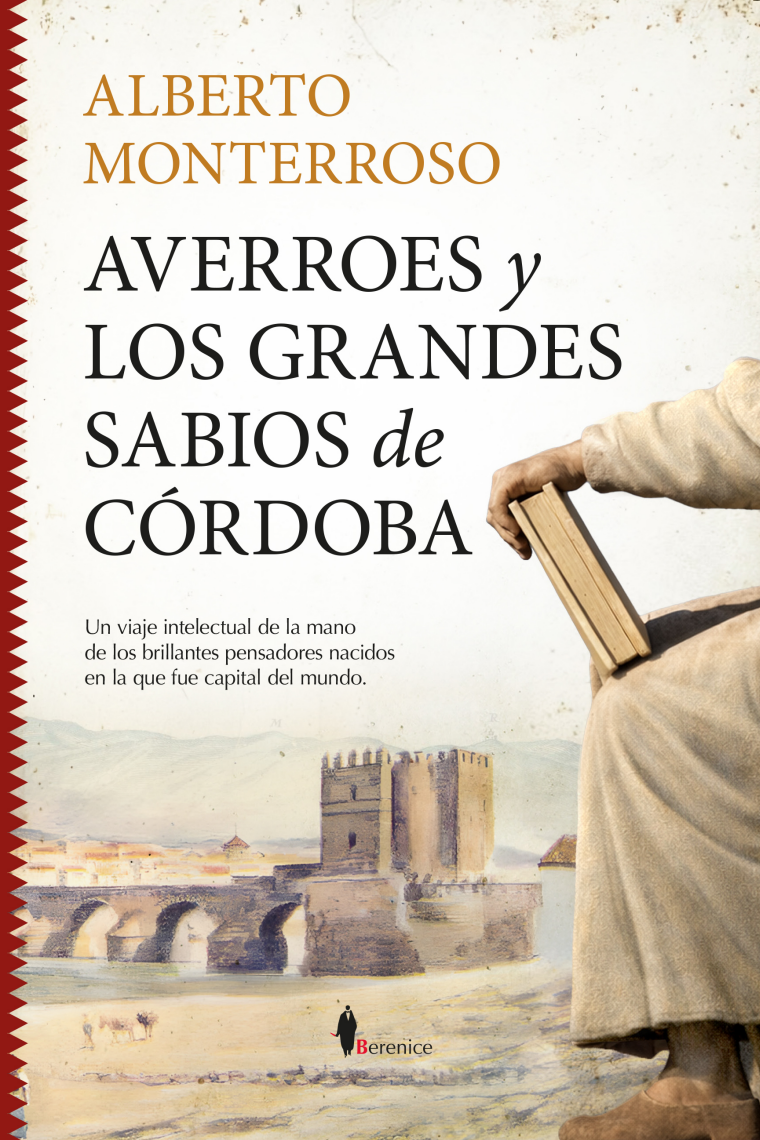


ALBERTO
MONTERROSO

AVERROES y LOS GRANDES SABIOS *de* CÓRDOBA

Un viaje intelectual de la mano
de los brillantes pensadores nacidos
en la que fue capital del mundo.



» Alberto Monterroso

Averroes y los grandes sabios de Córdoba

En "Averroes y los grandes sabios de Córdoba", la figura de Averroes actúa como eje vertebrador de un recorrido intelectual que enlaza a cuatro pensadores decisivos nacidos en una misma ciudad y separados por siglos, lenguas y credos: Séneca, Osio, Maimónides y el propio filósofo andalusí. Este fascinante ensayo propone una lectura comparada que va más allá de la mera coincidencia geográfica para indagar en las afinidades profundas de su pensamiento: la centralidad de la razón, la reflexión ética sobre la vida buena, la relación entre fe y conocimiento, y la vocación universal de la filosofía como herramienta de comprensión del mundo y del ser humano.

Lejos de ofrecer un panorama erudito centrado en el pasado, Alberto Monterroso muestra cómo las ideas de estos sabios cordobeses han dialogado entre sí y han ejercido una influencia duradera en la tradición filosófica, teológica y política de Occidente y del Mediterráneo. Desde el estoicismo de Séneca hasta el racionalismo crítico de Averroes, pasando por el papel fundacional de Osio en el cristianismo primitivo y la síntesis maimonídea entre razón y revelación, esta obra invita a reconsiderar la herencia intelectual de Córdoba como un legado vivo, cuyas preguntas y tensiones siguen interpelando al pensamiento contemporáneo.



es Doctor en Filología Latina. Profesor de latín y griego, conferenciante e investigador, ha colaborado en programas de televisión sobre Patrimonio y ha publicado entre otros títulos "El emperador impasible", "La Córdoba de Claudio Marcelo" y "Diez mujeres en la vida de Séneca". También es autor de "Relatos Romanos" y de un ensayo titulado "Lo que de verdad importa de la Córdoba romana". Ha sido Comisario de la exposición «Rostros de la Córdoba romana» del Museo Arqueológico de Córdoba (2012/2013) y Comisario de la exposición «Marco Aurelio: un filósofo en el poder» en el contexto de la celebración del I Congreso Internacional «Marco Aurelio y la Roma Imperial: las raíces béticas de Europa», del que fue codirector técnico (2016). En 2018 publicó en Almuzara "Séneca, la sabiduría del Imperio", espléndida biografía del filósofo cordobés, ya en su segunda edición, y en 2021 "El amo de Roma", novela histórica que desgana el convulso y sangriento mandato del emperador Cómodo, a la que seguirá en 2023 "La subasta de Roma", secuela de la anterior.

HISTORIA • Montaigne (Ensayo) • Editorial Berenice



Thema: QDHK
979-13-87811-38-9
184 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
14.5 x 22 x 1.1 cm • 268 g
PVP: 17.95 €