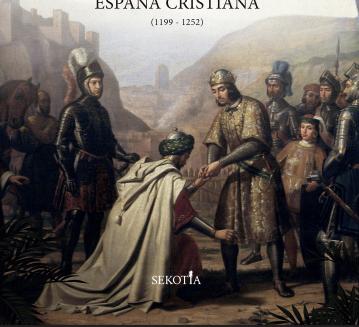
MARGARITA CANTERA MONTENEGRO

FERNANDO III EL SANTO

EL REY QUE FORJÓ LA ESPAÑA CRISTIANA



Fernando III, el Santo

El rey que forjó la España cristiana (1199 - 1252)

Fernando III el Santo fue una de las figuras más decisivas de la historia de España. Rey de Castilla desde 1217 y de León desde 1230, logró la unión definitiva de ambos reinos, sentando las bases de la futura unidad peninsular. Su reinado, en plena edad de oro de la Cristiandad europea, se distinguió por una sólida expansión territorial durante la Reconquista —con hitos como la conquista de Córdoba y Sevilla—, por la consolidación firme del poder regio y por una profunda dimensión espiritual que impregnó todas sus decisiones.

UNA INVITACIÓN A REDESCUBRIR AL REY QUE MARCÓ EL DESTINO DE CASTILLA Y LEÓN Y, CON ELLO, EL DE TODA ESPAÑA.

En esta obra, Margarita Cantera, doctora en Historia y especialista en Historia Medieval, ofrece una biografía rigurosa y a la vez cercana del monarca. Basándose en fuentes cronísticas contemporáneas, documentos de cancillería y los estudios académicos más relevantes, traza un retrato completo y accesible de un rey que supo conjugar la espada con la cruz, el gobierno firme con la justicia, y la administración eficaz con una vida ejemplar. Fernando III no solo fortaleció las estructuras del Estado medieval —impulsando la vertebración administrativa, la uniformidad legal y la celebración de Cortes—, sino que fue también un promotor de la cultura y un cristiano convencido cuya piedad personal lo llevó a ser canonizado.

Más allá de sus logros políticos y militares, esta biografía pone el foco en su dimensión humana: su fidelidad conyugal, su prudencia, su cercanía con los soldados, su valentía serena y su vocación de servicio. Frente al estereotipo de los reyes medievales como guerreros ambiciosos o libertinos sin freno, Fernando III emerge como un ejemplo singular de virtud y liderazgo. Por eso, su figura sigue despertando admiración, tanto entre los historiadores como en el imaginario colectivo.

«Fernando III el Santo representa el ideal de monarca cristiano medieval: justo, prudente, firme en el gobierno y santo en su vida personal. Su reinado fue una síntesis perfecta de Reconquista y construcción política. Sin él, la historia de España sería inconcebible tal como la conocemos». Luis Suárez Fernández, catedrático emérito de Historia Medieval y miembro de la Real Academia de la Historia.

» Margarita Cantera Montenegro

BIOGRAFÍA • Biblioteca de Historia • Sekotia

Margarita Cantera Montenegro, obtuvo el Doctorado en Historia, especialidad de Historia Medieval, por la Universidad Complutense de Madrid el año 1985. Es Profesora Titular de Historia Medieval, en la Facultad de Geografía e Historia, de la Universidad Complutense, impartiendo diversas asignaturas de la especialidad, de manera especial de la Historia de España en ese período. Su labor de investigación está centrada de modo especial en el estudio de la religiosidad y la historia de las Órdenes religiosas durante la Edad Media hispánica, con dos temas centrales: el monasterio de Santa María la Real de Nájera y la reforma monástica de la Baja Edad Media. También ha dedicado varios trabajos a las advocaciones religiosas de monasterios e iglesias, la devoción mariana, las cofradías y los testamentos como reflejo de los sentimientos religiosos, todo ello referido asimismo al período medieval. Pertenece al Grupo de Investigación consolidado de la Universidad Complutense "Sociedad, poder y cultura en la Corona de Castilla, siglos XIII al XVI". Y ha participado en diversos proyectos de investigación sobre la Edad Media hispánica, centrados en los últimos años en las relaciones de las Coronas de Castilla y Portugal. Es autora de "Blas Piñar y la Hispanidad", y también, con Santiago Cantera, de "Los monjes y la cristianización de Europa" y "Las Órdenes Religiosas en la Iglesia medieval. Siglos XIII a XV". También participó de forma activa en la colección documental de Santa María de Nájera, siglo XV, como registro documental.



Thema: DNBH; NHDJ 979-13-87812-08-9 248 páginas Rústica con solapas 15 x 23 x 1.3 cm · 378 g PVP: 21 €