



AlmuzaraLibros

ANTONIO MORENO es catedrático emérito de Didáctica de las Ciencias Experimentales en la Universidad Complutense de Madrid y Doctor en Ciencias Físicas. Especialista en historia de la física, fue investigador del Pavia Project Physics y colaborador del Centro Cultural «Alessandro Volta» de Como, donde accedió a documentos, instrumentos y archivos originales del científico italiano. Coordinador de la colección «Científicos para la Historia» (Nivola), ha recibido la Medalla Alessandro Volta (Como, 1999) y la Encomienda de Alfonso X el Sabio.

## LA APASIONANTE BIOGRAFÍA DEL HOMBRE DETRÁS DE LA PILA ELÉCTRICA, EL PRINCEPS ELECTRICORUM

Quando Luigi Galvani hacía convulsionar las ancas de rana con descargas eléctricas, creyó haber descubierto la «electricidad animal», el secreto de la vida misma. Alessandro Volta, un profesor obstinado de la pequeña ciudad de Como, pensó que su colega estaba completamente equivocado. De aquella disputa feroz nació el invento que cambiaría el mundo: la pila eléctrica.

Este libro es el retrato de un científico brillante, testarudo y polémico que vivió en la frontera entre dos mundos: la física especulativa de la Ilustración —cuando la electricidad era espectáculo de salón— y el rigor experimental de la ciencia moderna. Un hombre que defendió ideas erróneas con la misma pasión que las acertadas.

Con su pila, Volta activó los mecanismos de la corriente eléctrica. De allí brotaría todo: Davy aislaría nuevos elementos, Faraday descubriría la inducción electromagnética, Maxwell unificaría las fuerzas del electromagnetismo. Y en cascada imparable: telégrafos, motores, bombillas, la Era Eléctrica que condiciona cada instante de nuestras vidas. Basado en documentos inéditos de los archivos de Como y Pavía, en cartas privadas y manuscritos originales, esta biografía recupera al Volta completo: genio, rebelde, enamorado, obsesivo; el hombre detrás del voltio, el *Princeps Electricorum*.

  
GUADALMAZÁN

FEBRERO DE 2026

DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

**ALESSANDRO VOLTA**  
ANTONIO MORENO

Rústica con solapas • 320 páginas, edición ilustrada  
15x24x1,8 cm • 350 gramos • THEMA: DNBT; PDX; PDZ  
979-13-87941-01-7 • XXXX€

