



MARCOS PEREDA

Libros de Ruta

Orígenes de la Vuelta a Colombia y de una pasión única por las bicicletas.
La historia de los escarabajos, de Efraín Forero a Egan Bernal.

» Marcos Pereda



Marcos Pereda (Torrelavega, 1981) es un escritor y periodista con alma de globero. Con un estilo inconfundible que mezcla la épica deportiva con la ironía, la historia y la cultura pop, se ha consolidado como una de las voces más prolíficas y originales de la literatura ciclista contemporánea.

Colaborador habitual de medios como Jot Down, El Confidencial, Público, Mountain Biker o Volata, su firma también cruza fronteras en diversas cabeceras internacionales. Su bibliografía ciclista incluye títulos imprescindibles como Arriva Italia, Bucle, Globero, Eso no estaba en mi libro de historia del ciclismo, Crónicas sobre ruedas. El Giro de Italia o el nostálgico Periquismo. Crónica de una pasión. También ha explorado otros terrenos en Cuentos del Bar de la Medianoche o Cantabria. Tierra de leyendas. Su obra ha sido traducida al inglés, francés, italiano, pero también a otros idiomas como el neerlandés, polaco o letón. Es también el traductor de la obra del ciclista y filósofo francés Guillaume Martin en España.

Historia del ciclismo en Colombia

Orígenes de la Vuelta a Colombia y de una pasión única por las bicicletas. La historia de los escarabajos, de Efraín Forero a Egan Bernal

El ciclismo en Colombia es más que un deporte: es un relato épico que mezcla montañas infinitas, carreteras imposibles y héroes nacidos en la dureza de la tierra. De Efraín “el Zipa” Forero a Egan Bernal, pasando por Lucho Herrera, Fabio Parra o Nairo Quintana, los ciclistas colombianos han escrito páginas de gloria que trascienden la competición para convertirse en símbolo de identidad y esperanza colectiva.

Con su personal estilo vibrante y narrativo, Marcos Pereda, uno de los escritores más reconocidos del periodismo ciclista, reconstruye en este libro la aventura de los “escarabajos”, esos corredores que desafiaron la altitud, la pobreza y las adversidades para conquistar Europa y el mundo. Historia, política, mitos y tragedias se entrelazan en una obra que va mucho más allá de la crónica deportiva: es un viaje literario al corazón mismo de Colombia, un país que convirtió la bicicleta en épica cotidiana.

Un libro imprescindible para entender por qué, en Colombia, el ciclismo es religión, orgullo y mito eterno.

CICLISMO • Ciclismo • Libros de Ruta

97891387955120

Thema: SMQ; SCX; 1KLSC
979-13-87955-12-0
440 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
14 x 22 cm · 543 g
PVP: 25.90 €