

Programación



12.00-14.00 PROVINCIA

Emisión para Lugo, Sarria, Vilalba, Monforte, Viveiro, Ribadeo y Chantada.

La ganadería y el cambio climático

Frecuencias: 105,6 (Lugo); 98,2 (Sarria); 103 (Vilalba); 87,8 (Monforte); 88,5 (Viveiro); 102,3 (Ribadeo); y 90,4 (Chantada) • Radio Voz emite Voces de Lugo, conducido por **Raquel González**. Por un lado, Cristina Castillo, profesora del departamento de Patología Animal de la facultad de Veterinaria del Campus Terra, hablará del cambio climático y de cómo ahora el foco se dirige hacia la ganadería. Buscaremos, con base científica, desmitificar algunos aspectos de este conflicto que está perjudicando especialmente al sector. Por su parte, Encarna Lago, gerente de la Rede Museística Provincial, llega un miércoles más cargada de novedades culturales y propuestas de interés para todos los ciudadanos. Nos pasaremos por Valín Libros para buscar la recomendación literaria de la semana en El Marcapáginas, con José Manuel Valín. Y recibiremos a Miquel Vázquez, fundador de la asociación Stop Suicidio Galicia, para analizar el último anuncio realizado por la OMS constatando el fracaso de las políticas de prevención.

Hoy es feria en...

Como cada día 10, ferias de **Quiroga, Antas de Ulla y O Páramo**. Y al ser miércoles, mercado semanal en **Castro de Ribeiros de Lea, Ribadeo y Guitiriz**.

Marisa Gallero Presenta el viernes en Lugo «José Fernández López. Un empresario sin miedo al riesgo»

«Fue un hombre del Renacimiento en la España del XX»

El libro repasa la historia del polifacético fundador de Pescanova, Zeltia, Titania o Transfesa

LAURA LÓPEZ

La periodista gaditana **Marisa Gallero**, que en la actualidad escribe en *El Debate*, presenta en Lugo **José Fernández López. Un empresario sin miedo al riesgo**, un libro biográfico sobre el hijo del tratante sarriano de ganado **Antón de Marcos**. Nacido en Lugo en 1904, fue un empresario polifacético y mecenas cultural, comprometido con la sociedad y con su tierra gallega. Fundador de empresas como **Pescanova, Titania, Zeltia o Transfesa** y responsable de la **llegada del kiwi a Galicia** o de la **mejora de la patata gallega**, su huella en el progreso de España fue tan grande como su discreción.

La presentación tendrá lugar **este viernes, día 12, a las 18.30 horas en el Museo Provincial**, con entrada libre. Además de la autora, en el acto participarán **José María Fernández Sousa-Faro**, hijo del biografiado; **Bieito Rubido**, director de *El Debate*; **Aurelia Balseiro**, directora del Museo; e **Iria Castro**, de la Diputación.

—¿Cómo surge la idea del libro?

—Es Bieito Rubido quien me lo propone, tras un encargo del hijo mayor de José Fernández López, José María Fernández Sousa-Faro, presidente de Pharmamar. Me pareció una idea interesantísima y me puse a ello. Pero con las primeras investigaciones me di cuenta de que este hombre no aparecía en Google y que toda la información la debía buscar en archivos de Galicia y de Mérida. Sin estos archivos no se habrían podido reconstruir los pasos de este empresario tan audaz y adelantado a su época pero, eso sí, de una discreción absoluta; quería que las protagonistas fueran sus empresas, no él.

—¿Sorpresa con lo que descubrió en la investigación?



Marisa Gallero es la autora de la biografía de José Fernández

—¿En qué ámbitos fue pionero?

—Es complicado resumirlo porque fue un adelantado a su tiempo. Pero, por ejemplo, en 1943 crea **Transfesa** (Transportes Ferroviarios Especiales) en Badajoz. Gestionaba entonces el matadero provincial de Mérida, pero tenía ya negocios en Galicia, donde siempre tenía puesta la mirada. Y se da cuenta de que con el transporte, al llegar a la frontera, al paso de los Pirineos, tenía que haber un cambio de vía, hacer el transbordo de toda la mercancía que llega hasta la frontera con Francia y pasarla a otro tren, con toda la pérdida de tiempo que conlleva. Él es quien patenta un sistema de cambio de ejes para adaptar el ancho de vía entre España y Europa, algo absolutamente pionero. Además del ahorro de tiempo, evitaba que se echara a perder la mercancía, pues aún no había frigoríficos industriales. Este sistema lo logró poner en marcha en 1951. Es uno de sus logros más desconocidos. Pero hay muchos más. Por ejemplo, la marca de **Pescanova**, que fundó José Fernández López en 1960, es súper conocida, pero no tanto que financió los dos primeros buques congeladores de España de su bolsillo, y siempre con nombres gallegos: el *Lemos* y el *Andra-*



de. Él creía que, al igual que con la carne, se podían congelar los peces en alta mar y así no perder calidad.

También fue pionero en la creación de sociedades mixtas. Solo en África, ya en el verano de 1964, creó el primer consorcio pesquero hispano sudafricano y construyó una factoría allí. Porque no solamente tenía la visión de España, sino también de Europa, continental.

O la idea de construir un buque factoría en un antiguo trasatlántico que estaba totalmente desahuciado y varado en la ría de Vigo, el *Habana*, que convirtió en el Galicia, con once flotillas con nombres de ríos gallegos. Y llegó a poseer la primera flota congeladora de Europa y la tercera del mundo. A medida que iba avanzando en la investigación me daba cuenta de que en todos los temas que tocó tuvo una gran importancia para el desarrollo de España.

—Destaca de él su visión de negocio y creatividad...

—Sí, y hay facetas suyas que son muy poco conocidas, como su papel en la gestión y la

financiación para el Museo de Pontevedra del legado de Castelao a su viuda. Él, en los últimos años de su vida, decide que hay que pagarle la cesión de los derechos de todas las obras de Castelao que están en el Museo del Prado. Y pone 300.000 pesetas para esa cesión de derechos. De hecho, en el libro he incluido un código QR que da acceso a todas las obras del Museo de Pontevedra de la colección José Fernández López, que él hizo en vida. Fue un hombre del Renacimiento, audaz y pionero, pero en la España del siglo XX, de 1904 a 1986, que tampoco era precisamente un país del Renacimiento en esa época.

—¿Fue complicado el trabajo de investigación?

—Sí, y está basado en archivos. Los libros se construyen gracias al papel de gestores de archivos, una labor poco valorada y de una gran importancia para reconstruir nuestra historia y que las personas no queden en el olvido. Con ellos he ido descubriendo aspectos que dan idea de esa discreción absoluta de José y ese empeño de hacer de todo. En el archivo de la Misión Biológica de Galicia he encontrado documentos maravillosos: por ejemplo, en Mérida el matadero estaba en quiebra en la Segunda República y las dos primeras subastas habían quedado desiertas. Él, nada más instalarse en Mérida, en la tercera subasta, puja y firma el contrato en 1936. Escribe entonces una carta a Cruz Gallástegui, de la Misión Biológica, para solicitarle simientes de patatas de A Fonsagrada para sembrar en las riberas del Guadiana. Y en 1938, con sus hermanos, entregó a la Misión un donativo de 100.000 pesetas y un préstamo sin intereses de 300.000, que a ver quién daba un préstamo sin intereses en plena guerra. Como curiosidad, financió la importación, desde Inglaterra a Pontevedra, del último cerdo inglés de un linaje en extinción.

—¿Cómo empezó su carrera empresarial?

—Él estudió Derecho entre Santiago y Madrid y estaba preparando las oposiciones para registrador, pero su padre, el tratante Antón de Marcos, tuvo un accidente de coche en 1931 y falleció. Así que toma el relevo de su padre, pero en enero de 1932 ya era secretario de la Unión de Tratantes de Ganado de Galicia. Y ahí empezó todo.

—¿Cuál fue su huella en Lugo?

—Él se sentía muy orgulloso de sus orígenes. Hizo donaciones al Museo Provincial de Lugo, y la remodelación del edificio se pagó entre sus hermanos, él y Álvaro Gil Varela, su mano derecha. Fue vicepresidente y el mayor accionista privado de Friga, fundó Semillas Selectas en el Paso a Nivel...

—A pesar de su éxito, no pare-

Cuando necesitas energía limpia y accesible, él está aquí

Cree en el Sol

En EDP, creemos que elegir la Tierra conlleva mirar al Sol en busca de soluciones energéticas limpias y accesibles. Porque, cuando elegimos el Sol, elegimos lo mejor para todos.

Descubre cómo ahorrar en edpenergia.es