

**MARISA GALLERO** AUTORA DE 'JOSÉ FERNÁNDEZ LÓPEZ. UN EMPRESARIO SIN MIEDO AL RIESGO'

► María Gallero habla sin contener su ilusión sobre el empresario lucense José Fernández López. Descubrió al fundador de Friga y Pescanova, y se sintió tan fascinada por su capacidad de imaginar y crear proyectos. Le ha dedicado un libro, que presenta el viernes en Lugo.

## "Fernández vio un transatlántico e imaginó una fábrica en alta mar"

POR JAUREGUIZAR  
FOTOGRAFÍA EP  
sjjaureguizar@elprogreso.es

**JOSÉ FERNÁNDEZ** (1904-1986) fue internado en los agustinos de Tapia (Asturias) a los diez años, al morir su madre. Era un lugar hermético y húmedo. El día en que salió hizo explotar un cohete en lo más alto para celebrarlo. La anécdota refleja su necesidad de ser libre y de apuntar siempre al cielo como techo para sus ideas. La periodista Marisa Gallero acaba de dedicarle el libro 'José Fernández López. Un empresario sin miedo al riesgo' (LID). Lo presentará el viernes, a las 18,30 horas, en el Circolo de las Artes. El empresario lucense fue el creador del madero de Friga, la poderosa flota de Pescanova, la empresa farmacéutica Zeltia, la multinacional de transporte ferroviario Transfesa, el colegio Fingoi, la Granxa Barreiros de Sarria; entre otras numerosas iniciativas empresariales, sociales y culturales.

La lectura de su libro arroja el perfil de un empresario exitoso y humilde al tiempo. Pidió que el conjunto de obras que había donado al Museo de Pontevedra figurasen como colección anónima.

Era muy discreto. Es increíble su generosidad con las personas de su confianza, como su amigo desde la infancia Alvaro Gil Varela. Se sabe que Alvaro Gil ayudó a la viuda de Castela para que no le faltase nada, pero José Fernández le dio más dinero y nunca lo contó. Lo descubrí investigando su figura.

Me habla de Alvaro Gil. Los amigos son fundamentales para José Fernández López. Sus amigos son para siempre.



Marisa Gallero.

Era un hombre cultísimo. Estudiaba las corrientes marinas en un atlas para las rutas de los barcos de Pescanova"

Los pone al frente de sus negocios. Únicamente fracasó en la minería. José Fernández López lo atribuye a que "no encontré a la persona adecuada". Hay un inspector de Hacienda que

le llama para decirle que se han equivocado en la declaración y le devolvían dinero, unas 3.000 pesetas. Era en pleno franquismo. Le gustó tanto ese gesto que lo llamó para dirigir Transfesa cuando lo montó. Es un empresa de transporte de mercancía fresca. El hombre le dijo que no sabía nada de transportes, pero Fernández había valorado su honradez. Buscaba personas en las que delegar y en la minería no lo encontró. Cuenta usted que el director de su

periódico, Bieito Rubido, le pidió que escribiese sobre José Fernández. Usted no sabía quién era.

No sabía nada de él. Me habló de Pescanova y Transfesa, que conocía. Me pareció interesante cómo empieza como empresario en 1935. Compra un matadero en quiebra en la tercera subasta. Nadie lo quería. Poco después ya estaba llevando semilla de patatas de A Fonsagrada para plantarlas en el Guadiana.

Su interés era mejorar el campo, del que procedían sus antepasados. Compra en Inglaterra el último cerdo de una raza en extinción. Era su obsesión. Siempre mira para Galicia. Se pone en contacto con las Misiones Biológicas Compra ese cerdo para mejorar la especie. Cuenta que traer el animal desde Inglaterra vía Oporto, porque por España no podía, le cuesta 3.000 pesetas, pero lo trae porque también quiere quitárselo a los ingleses.

Fue un pionero. Había diferencia de ancho entre las vías españolas y europeas. Crea un sistema para que los trenes rúden sin pararse.

Tenga en cuenta que se había criado en una casa junto al paso a nivel de Friás, en Lugo. Los trenes llegaban a los Pirineos cargados de fruta del Levante y tenían que se transportados a otro tren para seguir viaje, por lo que perdían frescura. Pidió a sus ingenieros un sistema para que no tuviesen que parar. Puede verse ese carácter pionero en Transfesa. Dos años antes de crear esa empresa, en 1942, compra dos vagones en Alemania. También hace cosechas adelantadas para cubrir todo el ciclo anual entre frutas y patatas. Vuela sobre el país germano en

guerra en un avión con las luces apagadas.

Era un empresario sin miedo al riesgo. En Pescanova hace lo mismo que en Transfesa. Encarga la construcción de dos barcos con congeladores dentro antes de crear la empresa. Está a la vez en los yacimientos de titanio de Bergantiños, en Zeltia en Porriño y en Mérida. Recorre España en coche, después en tren y al final en avión desde Vigo. En el año 1964 firma la creación de tres empresas en Porriño, crea el primer consorcio pesquero en Johannesburgo y hace una empresa mixta para pescar en aguas africanas y llevar las capturas a Vigo.

Me hablaba antes de fruta. Hizo la primera plantación de kiwi de Europa.

Viajaba mucho a Alemania para ver sus empresas. Allí descubrió que se pagaban 300 pesetas por cada pieza de kiwi. Hizo pruebas en Galicia. El 70 por ciento del kiwi de España se produce en Galicia.

¿A qué atribuye que todos los negocios que iniciaba eran un éxito con la excepción de la minería?

Era un hombre cultísimo. Siempre estaba leyendo. Cogía un atlas para estudiar las corrientes marinas para las rutas de sus barcos de Pescanova. Además, invertía todo lo que ganaba y era un visionario. Una vez vio un transatlántico en el puerto de Vigo. Se lo imaginó como una fábrica en alta mar. A ninguno de nosotros se nos hubiese ocurrido. Usa los restos del pescado para hacer aceite y harina. Cuando emprende un negocio le dicen que no salen los números, pero él tiene una gran capacidad para perseguir el futuro.

Por qué piensa que no es más conocido?

Fue su discreción. Hacía donaciones y financiaba sin dar su nombre. Decía que lo importante era la empresa, no el empresario. Cedia la dirección de sus empresas a las personas en las que confiaba. El está en todo, pero quien figura es su amigo de la infancia Alvaro Gil Varela. El no aparece, pero el nombre de José Fernández López figura en los contratos. Evita estar en las fotografías. No puede hacerlo cuando bota un barco porque pronuncia unas palabras. Sorprendería por vestir con una sencillez absoluta. "Estos zapatos me tienen que durar otro año...", decía.

## La Caixa financia un proyecto de empleabilidad de jóvenes en exclusión con 560.000 euros

REDACCIÓN

LUGO. La Fundación La Caixa y el Fondo Social Europeo Plus financiarán con cerca de 560.000 euros un proyecto de la Asociación Agora para mejorar la capacidad de jóvenes en riesgo de exclusión.

La fundación seleccionó 52 proyectos de entidades sociales de toda España a través de la convocatoria Más Empleo Joven, a los que destinará más de 27 millones

de euros cofinanciados con el Fondo Social Europeo Plus.

El programa ofrece itinerarios de formación acreditada dirigidos a jóvenes de entre 16 y 29 años, con el objetivo de reforzar sus competencias y facilitar su acceso a un empleo estable y de calidad.

Se exige que los itinerarios formativos tengan un enfoque eminentemente práctico y estén estrechamente alineados con las

demandas del mercado laboral y del tejido empresarial.

El impulso de las convocatorias Más Empleo, Más Empleo Joven y Más Infancia refuerza el compromiso que tiene la Fundación La Caixa, en colaboración con el Fondo Social Europeo Plus, con el bienestar de las personas, especialmente el de los colectivos que son más vulnerables dentro de la sociedad.



### Formación Audiovisual inicia el nuevo curso

El equipo directivo y docente del Centro de Formación Audiovisual de la Diputación dio esta semana la bienvenida a los alumnos y alumnas de 1º y 2º de los ciclos superiores de Realización y Producción para este curso. EP