

# EMANACIÓN

Sofía es mucho más que una niña común; es la clave para el equilibrio entre el bien y el mal. Enfrentándose a enemigos ancestrales, descubre oscuros secretos y debe lidiar con desafíos que pondrán a prueba su inocencia. *Emanación* es el comienzo de una epopeya apocalíptica que desde la Ciudad de México convulsionará el mundo.



GABRIEL MENDOZA GARCÍA

# *Emanación*

En 2004, en las entrañas de Estambul, Turquía, arqueólogos desentierran un secreto que yace oculto en una piedra arcana bajo las cámaras misteriosas de Hagia Sophia. Este descubrimiento ancestral desata una cadena de eventos que entrelazarán las sombras del pasado con el destino inminente del presente.

Ocho años después, en las bulliciosas calles de la Ciudad de México, Sofía, una niña de la misma edad que el descubrimiento de aquella piedra tallada, vive una vida clandestina junto a su madre, Adriana. Juntas, huyen sin descanso de una amenaza encarnada en la figura de un enigmático hombre de negro. La niña, desconocedora de su destino, es la Decimosegunda Emanación de la Sabiduría Divina. Sin embargo, su extraordinaria habilidad para despertar dones en los demás la convierte en un imán para aquellos que codician poder con intenciones oscuras. Ella y su madre comienzan entonces a cruzarse con rostros conocidos y nuevos aliados, enfrentándose a eventos desgarradores que presagian el inminente fin de los tiempos y la extinción.

Emanación trasciende la categoría de una simple historia sobre divinidad en carne y hueso. Es un viaje a través de la inocencia encapsulada en una niña, que sirve como el hilo conductor de una epopeya en la que el reto consiste en descubrir la verdad oscura que yace tras ese hallazgo, en una épica directamente conectada con nuestra joven protagonista, en una novela empapada de misterio, acción, suspenso, drama, mitología, ciencia ficción y aventura. La humanidad encara su destino con valentía, pero, ¿lograrán los lazos de compañerismo prevalecer ante la inminente sombra que se cierne sobre ellos?

«El inicio de lo que pinta ser una saga memorable, una lectura muy ágil, llena de misterios y aventuras. Una historia de fantasía y aventuras ubicada en el México contemporáneo, con personajes memorables y llenos de personalidad. Muy recomendable». MANUEL SALAZAR.

» Gabriel Mendoza García

FANTASÍA • Novela • AlmuzaraMéxico



Gabriel Mendoza García (Ciudad de México, 1984) es escritor y creador de videos y contenido en redes sociales, a través de la plataforma Alcance Tendencia Mx en la actualidad. Fan acérrimo del dúo musical europeo Lacrimosa, quienes representan su mayor fuente de inspiración, desde niño destacó por centrar sus esfuerzos cognitivos en mundos imaginarios y por valerse de su sensibilidad. Su primer intento literario fue *El Oráculo de Gaia*, una reinterpretación de *El Señor de los Anillos*, de la cual no queda ninguna evidencia. Su verdadera encomienda personal con la literatura es la saga *Sofía*, la única que tiene como epicentro la Ciudad de México, una obra coral, apocalíptica, empapada de misterio, acción, suspenso, drama, mitología, ciencia ficción, acción y aventura que, al modo de la mítica serie de televisión *Lost*, se centra en sus personajes y comenzó a fraguarse en el otoño de 2007, cuyo primer fruto es *Emanación*. Es miembro del Comité editorial de Almuzara México.



9786076969205

Thema: FHQ; JBSX  
978-60-76969-20-5  
380 páginas, ilustrado  
Rústica con solapas  
15 x 23 x 4.9 cm · 618 g  
PVP: 470 \$