

Andrés Felipe López

ALQUIMISTAS

ROGER BACON,
ZENÓN Y MARGUERITE YOURCENAR

ERASMUS

Alquimistas

Roger Bacon, Zenón y Marguerite Yourcenar

Cuán complejo y completo es un personaje histórico y a la vez ficticio que conjunta características de Leonardo da Vinci, Erasmo de Rotterdam, Nicolás Copérnico, Paracelso, Étienne Dolet, Miguel Servet, Andreas Vesalio, Ambroise Paré, Andrea Cesalpin, Girolamo Cardano, Galileo Galilei, Campanella, Giordano Bruno y otros. Y qué amplio el intelecto creativo y qué calidad de investigación los de Marguerite Yourcenar con los que descubrió a esa figura, a Zenón, el héroe de "Opus Nigrum", su mejor novela.

Magia, literatura y alquimia se entrelazan en este estudio fascinante.

Más allá incluso del control sobre sus propias imaginaciones e indagaciones, Yourcenar reveló un personaje en el que hay más de lo que ella hubiera sido consciente en primera instancia. Roger Bacon, el enigmático y fascinante filósofo de la Edad Media, puede ser una de esas naturalezas ocultas pero determinantes en el peregrino Zenón, imagen del filósofo, el médico, el alquimista, también del herborista y, ocasionalmente, del astrólogo; imagen, en una palabra –tan estimada entre los alquimistas–, del buscador. Si la escritora pensó en Zenón como un hombre muy grande, el resultado, sin embargo, fue un hombre infinito.

» Andrés Felipe López López

MAGIA • Mnemósine • Erasmus Ediciones



Andrés Felipe López López, Ph.D., natural de Colombia, es profesor de la Universidad de San Buenaventura, el Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid y la Institución Universitaria Pascual Bravo. Autor de once obras de ensayo o de libros académicos de investigación, los más recientes: Investigación universal. Edmund Husserl y Kurt Gödel (Colombia); El hombre que creía demasiado. Francisco de Asís en Chesterton (México); La pobreza universal. Relatos y ensayos, una hibridación (Colombia) y Kurt Gödel o sobre las paradojas (Colombia). Creador de la novela Historia de una imaginación memorable (U.S.A.). En poesía, autor de El vestigio de tu sangre persigo entre la hierba (Colombia); Del amor a ti y a otros asuntos (Argentina) y Arde, vida poetizada (Colombia). Editor académico o coordinador de más de diez obras colaborativas o de varios autores, de las que se pueden destacar las siguientes: Dante Alighieri. 700 años de gloria; Arte, ciencia y belleza en el Renacimiento. Historias, ensayos y artículos; Culos y Materiales y ensayos de filosofía de la ciencia y del conocimiento. Entre premios y reconocimientos, se puede mencionar que fue ganador del Primer Concurso de Ensayo fray Roger Bacon con el trabajo titulado «The Ancient of Days de William Blake»; ha obtenido dos veces la «Distinción a la excelencia investigativa Guillermo de Ockham» en el área de las Humanidades, otorgada por la Universidad de San Buenaventura (Colombia).



9788410199415

Thema: QRYX2; DS
978-84-10199-41-5
208 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
13 x 21 x 1.3 cm · 229 g
PVP: 17.50 €