

El acto de escribir como metáfora de la propia vida.
Uno de los autores más relevantes de nuestros días.

JOSÉ LUIS REY

EL ARPA Y EL VIENTO



» José Luis Rey



JOSÉ LUIS REY (Puente Genil, Córdoba, 1973) es poeta, traductor y ensayista. Ha recibido, entre otros, los siguientes premios: Internacional de Investigación Gerardo Diego, Internacional de Poesía Gil de Biedma, el Premio Loewe de poesía, el Tiflos de poesía y el Internacional de Poesía Ciudad de Melilla. Ha publicado en Visor todos sus poemarios, que son: La luz y la palabra, La familia nórdica, Volcán vocabulario (La luz y la palabra II), Barroco, Las visiones, La fruta de los mudos, La epifanía y El dorado (elegido por El Cultural como el mejor poemario de 2023). Ha traducido, también para Visor, las Poesías completas de Emily Dickinson y las Poesías completas de T. S. Eliot en dos volúmenes. Como ensayista, ha publicado en la editorial Pre-textos su tesis doctoral sobre la poesía de Pere Gimferrer, junto a otros ensayos como Jacob y el ángel. La poética de la víspera. Está incluido en numerosas antologías poéticas y ha sido traducido a una docena de idiomas, entre ellos al inglés en la Universidad de Harvard.

El arpa y el viento

José Luis Rey, una de las voces más refulgentes que ha dado la lírica española en los últimos lustros, brinda al lector un libro que es una rara delicia, suerte de memorias y dietario donde reflexiona sobre instantes pasajeros pero imborrables, lecturas apasionadas, emociones inefables, sueños tangibles... Sobre todo aquello, en suma, que constituye la esencia de la literatura y de la vida misma.

Rey nos invita a explorar los rincones más recónditos de la experiencia humana, iluminando con su pluma los paisajes de la memoria, el amor y la soledad. Sus palabras, cargadas de simbolismo, fluyen con una cadencia que embriaga, llevándonos a contemplar la belleza y el misterio de lo cotidiano desde una perspectiva nueva y revitalizante. El resultado es también un agudo ensayo sobre la magia de la literatura, de la poesía en particular, para trascender la áspera realidad.

Como muchos grandes libros, inclasificable, "El arpa y el viento" es una ventana abierta al pensamiento de un poeta en constante diálogo consigo mismo y con el mundo que le rodea. Cada página palpita con la sinceridad y la pasión que caracterizan la obra de su autor, deparando una experiencia literaria que trasciende lo meramente estético para adentrarse en lo profundamente humano.

"Uno de los principales poetas de su generación". PERE GIMFERRER

"¿La mejor prosa la escriben los poetas? En este caso la duda no existe". ANTONIO COLINAS

"Una rara excelencia tiene la obra de José Luis Rey, lo que espera al lector es un verdadero raptó verbal. La caída en el hechizo de lo que la poesía puede, o debe, llegar a ser". TÚA BLESA

MEMORIAS • Contemporáneos • Editorial Berenice



Thema: DNC; DNBL1
978-84-10356-23-8
256 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 x 1.7 cm · 389 g
PVP: 19.95 €