

JOE BARRETT

Una cuestión de principios



«El libro más divertido que he leído nunca».

Tom McCaffrey



Una cuestión de principios

¿Es mucho pedir que una residencia de ancianos te reembolse el anticipo de un año cuando tu abuelo muere antes de poder mudarse a ella? Frank Johnson no lo cree así, razón por la cual a sus treinta y tres años vive en un asilo, inmerso en una disputa con la dirección del centro. Cuando un niño de acogida, Elroy, entra en su vida, Frank decide usar esa relación para impulsar una serie de medidas delirantes pero de nobles propósitos, que pondrán patas arriba a todo un suburbio de Nueva Jersey.

"Una cuestión de principios" podría considerarse una llamada a la acción contra la burocracia ineficaz y la impostura que nos rodea, y recuerda así a lo mejor de David Safier, Tom Sharpe o David Lodge. Esta divertida novela ha recibido el premio Maxy Awards al «Libro del Año», además de alcanzar el número uno en ventas en las categorías «Ficción satírica», «Humor y entretenimiento» y «Comedia negra». En unos tiempos en los que la corrección política impera hasta el hartazgo, este libro es un verdadero soplo de aire fresco.

«Una novela absolutamente sensacional, llena de humor mordaz, momentos emotivos y personajes excepcionales». **SUBLIME BOOK REVIEW**

«Ingeniosa, ocasionalmente grosera, y un rotundo deleite». **KIRKUS REVIEWS**

«Esta comedia irreverente está llena de diálogos que te harán reír a carcajadas y una trama disparatada que, en última instancia, contiene un toque de emoción». **US REVIEW OF BOOKS**

» Joe Barrett

HUMOR • Conrad (Novela) • Editorial Berenice



JOE BARRETT, antes de dedicarse a la escritura, ha ejercido durante los últimos veinticinco años como director ejecutivo de organizaciones que abarcan desde empresas privadas financiadas por capital de riesgo hasta grandes corporaciones multinacionales que cotizan en bolsa. Ha sido un ponente habitual en conferencias de la National Retail Federation y ha formado parte de los consejos de administración de varias compañías, tanto con ánimo de lucro como sin él. Sus relatos breves han sido publicados en Iconoclast, The Storyteller y The Palo Alto Review, y sus novelas se han convertido en grandes éxitos de ventas, con títulos como Unplugged o Una cuestión de principios, que le han convertido en uno de los principales exponentes de la narrativa satírica contemporánea. Vive con su esposa y sus dos hijos en South Tampa, Florida.



9788410356498

Thema: FU

978-84-10356-49-8

336 páginas

Rústica con solapas

15 x 23 x 2.2 cm · 441 g

PVP: 21.95 €