

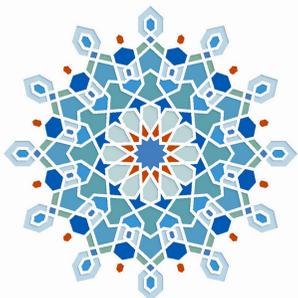
IBN ARABI

Traducción y notas del arabista español

MIGUEL ASÍN PALACIOS

MAESTROS ESPIRITUALES DE AL-ÁNDALUS

Risālat Rūh al-quds



Una fuente fundamental para conocer la historia de
Al-Ándalus: *La Epístola de la Santidad de Ibn Arabi de Murcia*

هو • BIBLIOTECA IBN ARABI • هو

Maestros espirituales de al-Ándalus

Este libro constituye una fuente fundamental para conocer la historia de al-Ándalus: la *Risālat Rūh al-quds* (Epístola de la Santidad) de Ibn 'Arabī de Murcia. En esta obra dedicada a su amigo tunecino al-Mahdawī, el inmortal místico andalusí diserta sobre el profundo significado de la vía espiritual y sobre las vidas de los maestros de al-Ándalus, quienes lo educaron y lo guiaron para que llegase a ser el gran sabio y místico que fue. Vidas y anécdotas fascinantes de auténticos maestros y maestras espirituales, la mayoría olvidados por la historia, con un sabor cercano y, a veces, desconcertante. Ibn 'Arabī nos ayuda a conocer mejor el sufismo y la espiritualidad de al-Ándalus.

Esta nueva edición actualiza la que realizó el prestigioso arabista Miguel Asín Palacios en 1933. Se trata de un texto fundamental para comprender el renacimiento de los estudios akbaríes que han devuelto a occidente el pensamiento de Ibn 'Arabī. Asín nos brinda una exquisita traducción, realizada a partir de los manuscritos del Escorial y del Padre Morata, de este escrito preñado de momentos lúcidos y únicos. Esta excelente versión castellana va acompañada de un estudio introductorio de Antonio de Diego González, que contextualiza el texto de Asín, aportando nuevos hallazgos e interpretaciones.

» Ibn Arabi & Miguel Asín Palacios

IBN ARABI • HU • Editorial Almuzara

IBN 'ARABI, conocido por los sobrenombres honoríficos de Muḥammad al-Qudsī (Vivificador de la fe) y al-Šayḥ al-Akbar (el Maestro Máximo), nació en Murcia en 1165 d. C. y murió en Damasco en 1240. Se le considera uno de los autores y místicos más importantes de la historia universal y el más influyente de los andalusíes, pues sus obras han tenido en todo el orbe islámico un profundo y perdurable impacto que durante el pasado siglo se ha hecho extensivo a creadores y pensadores de todo el mundo.

MIGUEL ASÍN PALACIOS, prestigioso arabista español (1871-1944), catedrático de árabe en la Universidad de Madrid, fue el pionero de los estudios sobre la obra y el pensamiento de Ibn 'Arabī; ya en los últimos años del XIX. Participó en la fundación del Centro de Estudios Históricos (1910). Ingresó en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas (1912), en la de la Lengua (1919) y en la de Historia (1924). Autor de una amplísima obra de gran relevancia, Asín dedicó estudios decisivos a autores andalusíes fundamentales como Ibn 'Arabī, Ibn 'Azzām, Avempace, Ibn Masarra o el propio Ibn 'Arabī, entre otros, y desarrolló muy significativamente los estudios de mística comparada con obras de gran repercusión internacional como *La escatología musulmana en la Divina Comedia* (1919) o *El islam cristianizado* (1931).



9788410520493

Thema: QRVK; QRVK2
978-84-10520-49-3
176 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 x 1 cm · 243 g
PVP: 19.95 €