

Juan Ignacio Cuesta



# LA GOLDEN DAWN Y OTRAS SECTAS MÁGICAS

MAGOS / ALQUIMISTAS

INICIADOS / JARDINES SECRETOS

TRADICIONES ANCESTRALES / CONSPIRACIONES



ALMUZARA

» Juan Ignacio Cuesta

## La Golden Dawn y otras sectas mágicas

Desde la revolución neolítica hasta nuestros días, hay unacreencia que ha permanecido inalterable, aunque interpretada de distintos modos: alguien de naturaleza no humana instruyó e instruye a los hombres encómo enfrentarse a los retos que se han ido planteando a lo largo del tiempo. Es la parte mágica de lo que conocemos como Tradición.

Es mágica porque sus mecanismos no corresponden a la lógica formal, aunque la experiencia demuestra que han funcionado. Por eso, desde lacuna de la civilización hasta nuestra relativa madurez actual, son numerosos los grupos que se han asociado para el estudio de la magia, y nos han ido descubriendo la estructura de cuanto existe , nuestra relación con losobrenatural y nuestra trascendencia. Desde los cabalistas hebreos o cristianos, hasta asociaciones actuales como la Sociedad de la Niebla, la NewAge o los miembros de la religión wicanna, todos se han basado en conocimientostransmitidos de viva voz o a través de libros concretos como Las Clavículas de Salomón. De todos ellos, el más prestigioso por haber acogido a miembros célebres ha sido la Orden del Amanecer Dorado o Golden Dawn. En estas páginas conoceremos las distintas formas en que se ha transmitido estaparte de la Tradición mágica que, posiblemente, empezó a manifestarse en laoscuridad de una caverna, y quienes han sido los Guardianes de las llaves, de ese conocimiento.

«Los mal llamados “temas ocultos” necesitan, más que nunca, ser tratados con una visión que incluya rigor, escepticismo, cultura, respeto, y si procede, algo de humor. Juan Ignacio Cuesta lleva años haciendoequilibrios en esa cuerda floja del funambulista». Javier Sierra

«La impecable trayectoria literaria de Juan Ignacio Cuestademuestra su afán por descubrirnos lugares con significados profundos, así comorituales secretos y arcanos de nuestro pasado que evidencian que la vida y la historia forman parte de un misterio que nos fascina». Jesús Callejo

ENIGMA • Enigma • Editorial Almuzara

Juan Ignacio Cuesta Millán (San Lorenzo del Escorial-Madrid, 1952), periodista, escritor, espeleólogo, músico, diseñador gráfico y eventualmente profesor de diversas disciplinas universitarias es, sobre todo, un contador de cosas, un «tusitala», dicho en samoano (así llamaban a R. L. Stevenson). Ha escrito diversos artículos en Enigmas del Hombre y el Universo, Más Allá de la Ciencia, Año Cero, LRV, Ars Misterica, El eco de la Sierra y El Afilador. También ha intervenido en radio y televisión, como en La Rosa de los Vientos (Onda Cero), Cuarto Milenio, Código Rojo, Tiempo de tertulia y Rastreadores de Misterios. Actualmente es miembro fundador del programa La Escóbula de la Brújula que se puede escuchar semanalmente en la plataforma Podium Podcast de la cadena SER. También seguidor y colaborador ocasional de Misterica Ars Secreta. Es autor de Lugares de poder, Piedras Sagradas, Breve historia de las Cruzadas, La boca del infierno. Claves ocultas de El Escorial, La vida secreta de los Borgia, 50 lugares mágicos y sagrados, Madrid 2 de Mayo, Guía Pagana del Camino de Santiago, Guía oculta del Camino de Santiago, El secreto de los alquimistas y Lugares a evitar cuando cae la noche (Premio Enigmas 2016). También es coautor de Codex Templi, Gótica, Hispania incógnita, Gran guía de la España templaria, 20 Relatos inquietantes y Leyendas de Escobulandia, entre otros.



Thema: QRYX; VXW  
978-84-11311-15-1  
272 páginas, ilustrado  
Rústica con solapas  
15 x 24 x 1.9 cm · 380 g  
PVP: 19.95 €