

Del autor de *El lenguaje de las mareas*

SALVADOR GUTIÉRREZ SOLÍS

SOLO VIVE

QUIEN
MUERE

VUELVE CARMEN PUERTO. VUELVE LA INVESTIGADORA
MÁS FASCINANTE DE LA NOVELA NEGRA HISPANA.

TAPA NEGRA

Solo vive quien muere

1 de mayo de 2020. En el último día de confinamiento como consecuencia de la pandemia provocada por el Covid19, la inspectora Carmen Puerto se sumerge, de la manera más imprevista e indeseada, en un caso que habrá de marcar su trayectoria profesional, con una Sevilla espectral y silenciosa como insólito marco. Una serie de asesinatos que la atormentaron años atrás, y que no pudo resolver, regresan al presente.

En esta ocasión, la inspectora, acompañada de sus inseparables Jaime Cuesta y Julia Núñez, protagoniza una historia dominada por los giros imprevistos y por el reencuentro con su pasado más temido. "Solo vive quien muere" cierra un círculo que comenzó a dibujarse en "Los amantes anónimos" y que continuó en "El lenguaje de las mareas", títulos ya clásicos del género negro hispano. Carmen Puerto, fiel a sus peculiares métodos de trabajo, deberá enfrentarse, en las condiciones más adversas, con el asesino más despiadado y metódico que nunca antes haya conocido. Y nuevamente en los caños y esteros que unen Ayamonte con Isla Cristina, ese mágico laberinto que tan pocos conocen.

Salvador Gutiérrez Solís recrea una historia trepidante y oscura, una novela negra ambiciosa, sorprendente y diabólicamente estructurada, que gracias a su ritmo y sucesión de acontecimientos mantendrá al lector más exigente entregado a su lectura.

"Novela negra de gran calidad". ABC

"Un thriller trepidante que ensancha los límites del género". Cuadernos del Sur

"Narrativa que pocos autores consiguen". TodoLiteratura

"Novela imprescindible". Ideal

"Un turbador retrato del mal". El Cultural

» Salvador Gutiérrez Solís

NOVELA NEGRA • Tapa negra • Editorial Almuzara

SALVADOR GUTIÉRREZ SOLÍS (Córdoba) ha publicado, entre otros, los siguientes títulos: *La novela de un novelista malaleche* (Finalista del Premio Nacional de la Crítica, 1999), *Spin Off* (2001), *El sentimiento cautivo* (2005), *El batallón de los perdedores* (2006), *El orden de la memoria* (2009) o *El escalador congelado*, que obtuvo el Premio Andalucía de la Crítica, en 2013. *Los amantes anónimos* inicia la saga protagonizada por Carmen Puerto, la brillante y atípica inspectora de *El lenguaje de las mareas*. La obra de Gutiérrez Solís se puede encontrar en decenas de antologías. Ha sido traducido a varios idiomas, ejerce la crítica literaria en diferentes publicaciones, colabora en las secciones de Opinión y de Cultura del Grupo Joly (Diario de Sevilla, El Día de Córdoba, etc.) y es el autor de hilos muy exitosos de Twitter, que han capturado la atención de cientos de millones de lectores en todo el mundo.



9788411311304

Thema: FFS

978-84-11311-30-4

368 páginas

Rústica con solapas

15 x 24 x 2.4 cm · 501 g

PVP: 21 €