

La España Ye-yé



Manuel Espín

La historia de aquella España
que pasó del blanco y negro al color
sin dejar de ser una dictadura



ALMUZARA

La España Ye-yé

¿Qué significó la apertura comercial de los tecnócratas? ¿Cuáles fueron las verdaderas claves del caso Grimau? ¿Qué trastienda hubo en el Contubernio de Munich de 1962? ¿Cuál fue el papel del impetuoso Fraga en los consejos de ministros? ¿Cómo se desarrolló el entramado de las relaciones cargadas de malentendidos entre Franco y Kennedy? ¿Qué repercusión alcanzaron en el tejido social la minifalda, la «píldora» o el estallido del pop? ¿Cuál es la verdadera historia de las actuaciones de los Beatles en España? ¿Cuál fue la «arquitectura» menos conocida del *imperio Bronston*?

Las claves de un tiempo decisivo, entre 1960 y 1966, donde empezaron a olvidarse las penurias de la posguerra. Los años del desarrollismo, el 600, la llegada de divisas del turismo y las remesas de los emigrantes, en los que la sociedad cambió de piel perfilando el choque entre las jóvenes generaciones y una estructura inmovilista.

Un viaje a la España de los sesenta con sorprendentes testimonios, y revelaciones con el más variado acompañamiento de personajes de la vida política, la cultura y el espectáculo.

» Manuel Espín



MANUEL ESPÍN es doctor en Sociología (UNED) y licenciado en Derecho, Ciencias de la Información y Ciencias Políticas por la Universidad Complutense de Madrid. Ha impartido clases, cursos y asignaturas en diversos centros superiores y trabajado en importantes medios de comunicación. Director de más de 300 capítulos de espacios y series para TVE, responsable de diversos programas para la pequeña pantalla, y editor y director, entre otros de *La Aventura del Saber*. Con más de una docena de participaciones en largometrajes en trabajos de guión, música original, etc., en su mayor parte presentados en festivales internacionales. Dentro del mundo del libro ha venido publicando tanto ficción como no ficción. Entre los últimos, *Los años rebeldes. 1966-1969* (2018), *La España resignada. 1952-1960* (2020) y *Vida cotidiana en la España de la posguerra* (2022), editado por Almuzara.

HISTORIA • Historia • Editorial Almuzara



Thema: NHTB; 3MPQ-ES-A
978-84-11317-64-1
352 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 24 x 2.3 cm · 481 g
PVP: 23 €